

XXI



EXALTACION

26 - AGOSTO - 2006

**FRATERNIDAD
PHI SIGMA ALPHA**



SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

EXALTACIÓN



*EL DEPORTE RIOPEDRENSE;
SU SALÓN DE LA FAMA Y LA DIRECTIVA*

*EXTIENDEN UNA CALUROSOSA FELICITACIÓN
A LOS SIGUIENTES ATLETAS Y/O DEPORTISTAS
A SER EXALTADOS A NUESTRO PABELLON EN
ESTA NUESTRA VIGÉSIMO PRIMERA EXALTACIÓN*

BALONCESTO

William Brindle Quiroga
Arnaldo Guzmán Cintron
Humberto Torres Coromina

PROPULSOR

Ramon Luis Carrasquillo
Maria de Lourdes López Cintron
Rene Sanfiorenzo

VOLEIBOL

Rafael (Madamo) del Valle
Dolores Piñero Caparros

BEISBOL

Héctor Villanueva

BALONMANO

Ricardo Cruz Emanuelli

SOFTBOL

Victor Ortiz

CABALLOS DE PASO FINO

Rafael A. Corretjer Charneco

OFICIAL DE MESA

Juan Luis Ríos





Relax

everything is covered

We are Baldrich & Associates, Inc. For a quarter of a century we have been an integral part of the Puerto Rican community, which we serve whole-heartedly sharing our people's aspirations, goals, and dreams, working and growing together with our community. Our expertise in Auto Insurance, Life, Property and Casualty, Bonds, Fringe Benefits, and other related products has always been oriented towards complete customer satisfaction.

We offer you solutions that take advantage of the most innovative products in the insurance industry while maintaining the highest professional, moral and ethical standards.

Car Insurance

Personal Lines

Life Insurance

Credit Insurance

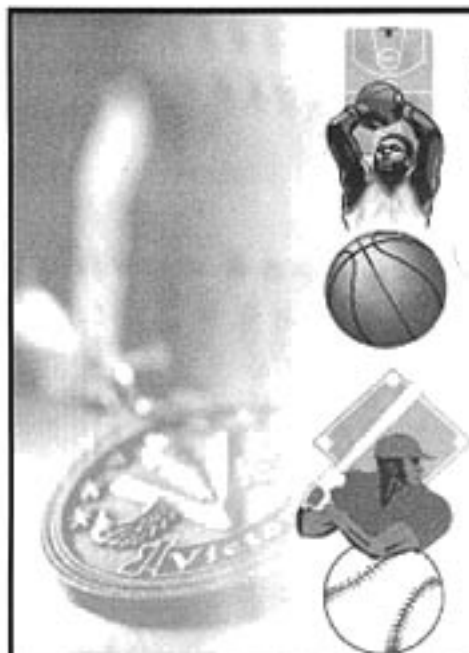
Fringe Benefits

Commercial Lines

BALDRICH

INSURANCE

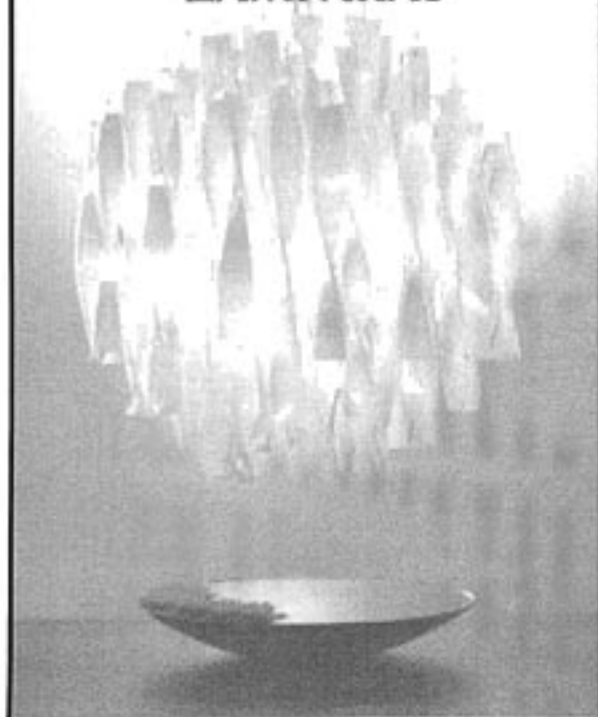
P.O. Box 362474 San Juan, P.R. 00936-2474
(787) 622-4000



josé garriga hijo, inc. ¡Felicitamos Al **Salón De La Fama** Del Deporte De Río Piedras y a sus Distinguidos Exaltados

Aprecie nuestra amplia selección en...

ELEGANTES LÁMPARAS



ABANICOS DE TECHO



ACONDICIONADORES DE AIRE



• Lámparas • Extractores • Fuentes • Miscelaneas
Ventas Al Por Mayor y Al Detal

Río Piedras
 Marginal San Agustín #15 Ave. 65 de Infantería
 Tel. (787)-763-3700

Ponce
 Centro Comercial Valle Real
 Tel. (787)-844-7800

TRIPLE-S



TRIPLE-S, INC. 

¿Cómo localizarnos?

OFICINA CENTRAL TRIPLE-S, INC.



CORREO GENERAL

PO Box 363628 San Juan,
P.R. 00936-3628

Ave. F.D. Roosevelt #1441
San Juan, P.R. 00920
Tels. (787) 749-4949 (Cuadro General)
(787) 749-4777 (Inf. Triple-S)
horario de teléfonos - 8:00am a 5:00pm
horario de visitas - 7:00am a 5:00pm

OFICINA REGIONAL DE ARECIBO

Calle Goutier Benítez
Arecibo, P.R. 00612
Tels. (787) 879-4776
horario - 8:00am a 4:30pm

CAGUAS

Quadrangle Medical Center
Ave. Luis Muñoz Marín
Caguas, P.R. 00725
Tel. (787) 258-6413
horario - 8:00am a 4:30pm

OFICINA REGIONAL DE MAYAGÜEZ

Calle Méndez Vigo #11 E
Mayagüez, P.R. 00708
Tels. (787) 833-4933
horario
8:00am a 4:30pm



OFICINA REGIONAL DE PONCE

Santa María Medical
Building Calle Ferrocarril
#11, Ponce, P.R. 00731
Tels. (787) 843-2585 / 2055
horario
8:00am a 4:30pm

Visite el Website

<http://www.ssspr.com>

Fax para precertificaciones:

- San Juan - 749-4098
- Arecibo - 749-4192
- Mayagüez - 749-4194
- Caguas - 749-4193
- Ponce - 749-4195



www.ssspr.com

Donde los Héroes del Deporte Puertorriqueño Vivirán Siempre



Dirección Física - Bulevar del Deporte #3, Sector Bello Monte, Guaynabo, Puerto Rico 00969

Dirección Postal - Apartado 7886-513, Guaynabo, Puerto Rico 00970

Abierto al público - Miércoles a Domingos, 9:30am- 4:30 pm

Tel. (787) 731-4923 Fax (787) 731-4920

VISITANOS



JUNTA DE DIRECTORES



CPA Luis F. Garcia
Tesorero



DR. Victor Díaz Bonnet
Pasado Presidente



Ing. Luis Cuerda Reyes
Presidente



Miguel A. Cestero
Vice Presidente



Lodo. Felipe B. Sánchez
Asesor Legal



Ricardo Cuz Lebrón
Secretario



Hiram Melendez
Director



Dr. Francisco Acevedo
Director



Lic. Luis Colón Trinidad
Director



Ing. Rafael Aparicio Bosch
Director



Carlos Rivera Bigas
Director



Jorge L. Olivencia
Director



Elvyn Cordova
Director



Ricardo Díaz
Director



Carlos Figueroa
Director



Dr. Ibrahim Pérez
Director



¡ENTREGA
EN 24
HORAS!

LO MÁS CONFIABLE,
EFICIENTE Y DURADERO
DE SUS PROYECTOS
LO ENCUENTRA EN...

VENTOR

COMMERCIAL PLUMBING & INDUSTRIAL SUPPLIES

Con más de 20 años de experiencia en la industria de plomería, Ventor Corporation ofrece el inventario más completo en marcas reconocidas, incluyendo una amplia variedad en artículos y accesorios para cualquier proyecto residencial, comercial e industrial.

Ofrecemos **soluciones** innovadoras y prácticas que complementan su proyecto. Le garantizamos la mayor calidad, servicio, y atención personalizada.

Venga y compruébelo...
¡Visite nuestro showroom!

CHARLOTTE
PIPE AND FOUNDRY COMPANY

ZURN

Mansfield

BRADFORD WHITE
CORPORATION

EPC Elkhart Products
Corporation
A subsidiary of American Industrial Corporation

Bradley

E. L. MUSTEE and SONS, Inc.

HAYWARD

CERRO

Halsey Taylor

Contamos también con
herramientas de plomería:

Milwaukee

RIDGID

San Juan: 787.752.1740 • 787.752.1766 • fax: 787.257.6870
Ave. Campo Rico • km.1.2, Urb. Castellana Gardens, Carolina

Ponce: 787.844.7262 • fax: 787.842.3230 • Calle #132, km.25.3, Ponce

De todo para tu proyecto en un sólo lugar.



MENSAJE DEL PRESIDENTE



Ing. Luis José Cuerda

EN NOMBRE DE LA JUNTA DE DIRECTORES DEL SALÓN DE LA FAMA DE RÍO PIEDRAS LE DAMOS LA BIENVENIDA A LA VIGESIMA PRIMERA EXALTACION Y QUE REPRESENTA LA ACTIVIDAD CUMBRE DEL AÑO EN LA QUE PERPETUAMOS PARA LA HISTORIA, LAS HAZAÑAS DE UNOS EX ATLETAS Y PROPULSORES DEL DEPORTE QUE PUSIERON EN ALTO EL NOMBRE DE RÍO PIEDRAS.

NUESTRAS FELICITACIONES A TODOS LOS COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS QUE SE ESTAN EXALTANDO ESTA NOCHE.

EN ADICION, TENEMOS UN RECONOCIMIENTO AL HOSPITAL AUXILIO MUTUO QUIENES FUERON PROPULSORES DEL FUTBOL EN P.R. Y RECONOCEMOS COMO EQUIPO AL PROGRAMA RADIAL DESCARGA DEPORTIVA. ¿QUIEN NO OYE TODOS LOS DIAS A LAS 12 EL PROGRAMA POR "W K A Q"? DESCARGA DEPORTIVA ES UN PROGRAMA QUE HA DESPERTADO EL INTERES DE TODOS LOS DEPORTISTAS Y TENEMOS UN PRODUCTO QUE ES DE ROOSEVELT..... A JOAQUIN PORRATA QUIEN TAMBIEN ES EL PRODUCTOR DEL PROGRAMA QUE CUMPLE 6 AÑOS EN LA RADIO.

CADA AÑO DEDICAMOS LOS ACTOS DE EXALTACION A DEPORTISTAS QUE HAYAN DEJADO HUELLAS EN SU CAMINAR POR EL DEPORTE Y CUANDO SE SUGIERE EL NOMBRE DE ANGEL CACO CANCEL SE CERRARON LAS NOMINACIONES. NO TUVO QUE ENTRAR A LO "MACHO". UNA DECISION EXCELENTE DE LA JUNTA DE DIRECTORES, PUES TODOS CONOCEN EL HISTORIAL EN EL DEPORTE DE CACO; FELICIDADES CACO.

QUIERO AGRADECER A LA JUNTA DE DIRECTORES POR SU ENCOMIABLE COOPERACION Y A TODOS LOS CONTRIBUYENTES QUE LOGRAN QUE ESTA FIESTA DEPORTIVA SEA UNA REALIDAD.

MIS FELICITACIONES NUEVAMENTE A LOS HOMENAJEADOS DE HOY, Y QUE DISFRUTEN DE ESTA SENCILLA Y EMOTIVA CEREMONIA.

NO QUIERO DEJAR PASAR LA OPORTUNIDAD PARA FELICITAR A TODOS LOS ATLETAS QUE COMPITIERON EN CARTAGENA COLOMBIA POR SUS BUENAS ACTUACIONES; ESPECIALMENTE A LA FEDERACION DE VOLIBOL POR SU EXTRAORDINARIA PROEZA. FELICITAMOS A SU PRESIDENTE, CARLOS BELTRAN QUIEN NOS HONRA CON SU PRESENCIA Y SERA EL ORADOR DE LA NOCHE.

MUCHAS GRACIAS Y DISFRUTEN LA ACTIVIDAD





SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

DEDICAMOS LOS ACTOS DE NUESTRA
XXI EXALTACIÓN

A

ANGEL
"CACO"
CANCEL





SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

ANGEL "CACO" CANCEL ACEVEDO

Natural del Barrio Buen Consejo de Río Piedras. Son sus padres, Monserrate Cancel y Elena Acevedo. Cuenta "Caco" con dos (2) hermanas mayores, Sonia y Juanita.

Esta casado hacen 35 años, con Mirtelina Guerra, hija de uno de los próceres del deporte puertorriqueño Don Eugenio Guerra. Tiene dos (2) hijos Angel y Javier Eugenio, quien practica el deporte de atletismo a Nivel Universitario.

"Caco", cursó estudios hasta graduarse de cuarto año en el Colegio San Antonio en Río Piedras. Luego continuo estudios universitarios con especialidad en Educación Deportiva en Kansas State University y la Universidad Interamericana de Puerto Rico.

Durante los pasados doce (12) años, se ha estado desempeñado como Coordinador de Recreación en la Asociación de Empleados del Estado Libre Asociado. Además, de ejercer como Consultor Técnico Deportivo, es el actual dirigente del Equipo de Baloncesto Superior Nacional, "Los Gigantes de Carolina".

La combinación deportiva de atleta y dirigente de baloncesto superior en Puerto Rico, lo colocan, como uno de los más sobresalientes en la historia de este deporte a nivel nacional e internacional.

En su trayectoria como atleta a nivel nacional, participó en diecinueve (19) temporadas consecutivas en el baloncesto superior de Puerto Rico, diecisiete (17) con los Cardenales de Río Piedras (1957 hasta 1973) y dos (2) con los Santos de San Juan (1974 y 1975). Fue bautizado por otro inmortal del deporte, Don Manuel Rivera Morales, con el seudónimo del Caballo de Hierro, El hijo de Monso.

Como atleta del baloncesto a nivel internacional, participó en innumerables competencias, sobresaliendo las tres (3) olimpiadas mundiales, 1960 (Roma, Italia), 1964 (Tokio, Japón) y 1968 (Ciudad México, México). En Juegos Panamericanos nos representó en los equipos nacionales de baloncesto y voleibol en 1959 (Chicago, E.U.) y en baloncesto en 1963 (Brasil) y 1967 (Winnipeg, Canadá). En juegos centroamericanos y del caribe, participó en cuatro (4) ediciones; 1958 (Venezuela), 1962 (Jamaica), 1966 (Puerto Rico) y 1970 (Panamá).

Como dirigente, su carrera ha sido una fructífera, donde a nivel nacional, se ha mantenido dirigiendo en la Liga Superior de Baloncesto, diferentes equipos de manera exitosa por más de quince (15) años. A nivel internacional fue el dirigente del equipo nacional de baloncesto donde en 1985 en Centro Basket, México y los Juegos Centroamericanos y del Caribe, República Dominicana, ese mismo año, en ambos eventos, obtuvo la medalla de oro.

Fue exaltado al Salón de la Fama de Inmortales del Deporte Puertorriqueño y del Deporte Riopedrense.

Estamos en presencia de un coloso del deporte puertorriqueño, Angel "Caco" Cancel Acevedo; atleta y dirigente exitoso. Excelente ser humano, forjador de ciudadanos de provecho, un digno modelo a seguir por toda nuestra juventud.

¡ ENHORABUENA, FELICIDADES!





RECORDANDO A FALELO



Primera Reunión en Colegio de Ingenieros 1985: Enrique (Jica) Piñero, José Luis Nieto, Agustín López Quiñones, Rafael (Falelo) Freire, José Luis Ubarri, Rafael Aparicio, Luis Cadilla, Antonio Cadilla, Joaquín (Nenaco) Vila, Adrián Báez.



Falelo y Agustín López entregando Placa de Exaltación a Alejandrino (Menso) Ramon



Don Rafael "Falelo" Freire, y el Ldo. Luis A. Rodríguez, subtesorero y presidente del Salón de La Fama; posan junto al Prof. Felix Joglar, cuando este recibe su galardón como homenajeado.



José S. Garriga, Teófilo Sánchez (Teo), Rafael Aparicio, Jorge Orta, José Vicente (Fofó), Rafael Freire (Falelo), Miguel S. Pérez (Marota), César Gonzalez (Coca), Agustín López Quiñones.

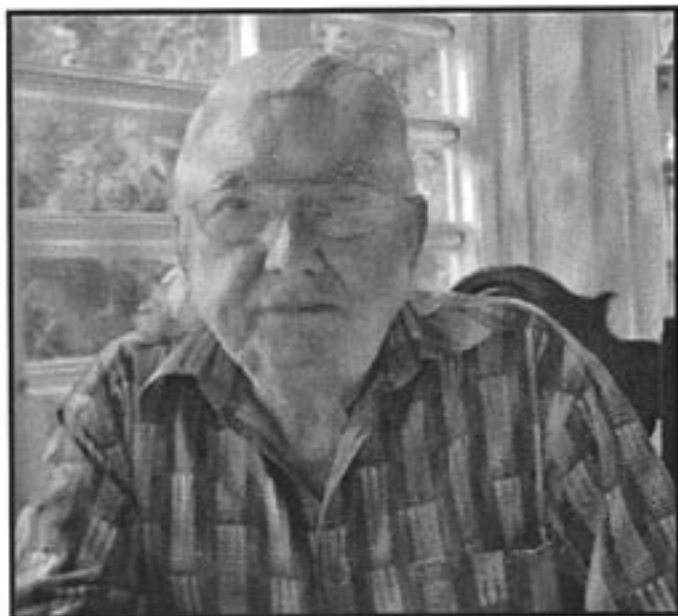


Equipo Río Piedras Midgets: Equipo campeón de 2da. Categoría torneo local de Río Piedras. 1ra. Fila: Wiso Ferrer, Vicente Rivera, Falelo Freire, Chavalo Marquez. 2da. Fila: Paquillo Moya, José Rafael Ramírez, Teófilo Sánchez, Fulgencio Piñero y Juan Pabón.





IN MEMORIAM



RAFAEL FREIRE MELENDEZ

FALELO

1923-2006

Miembro fundador de nuestro Pabellón; deportista a carta cabal, ciudadano por excelencia y amigo incuestionable.

Los miembros del Salón de la Fama del Deporte Riopedrense, su directiva y todos los residentes de nuestra Ciudad del Roble siempre te recordarán.

QUE DESCANSES EN PAZ



LA FEDERACIÓN PUERTORRIQUEÑA DE **VOLEIBOL**

FELICITA

AL

*SALÓN DE FAMA DEL
DEPORTE RIOPEDRENSE*



José Rosa Rivera & Associates, PSC

CERTIFIED PUBLIC ACCOUNTANT & MANAGEMENT CONSULTANT

OFRECIENDO SERVICIOS DE:

AUDITORIA
CONTABILIDAD
CONTRIBUCIONES
CONSULTORIA FINANCIERA
CONSULTORIA GERENCIAL

TU FIRMA DE CONTABILIDAD PÚBLICA Y CONSULTORIA FINANCIERA
CON LA HABILIDAD DE SALIRSE DE LA RUTINA Y PROVEER A
NUESTROS CLIENTES UN SERVICIO DE CALIDAD Y EFICACIA.

452 PONCE DE LEON AVE., SUITE 514, SAN JUAN, PR 00918
PO BOX 191318, SAN JUAN, PR 00919-1318
• www.jrrcpa.net • Tel. (787)753-6244 • Fax (787)764-1243



SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

SE HONRA EN RECONOCER A

LA SOCIEDAD ESPAÑOLA
DE BENEFICIENCIA Y AUXILIO MUTUO
“EL AUXILIO”

Un Centenario AUXILIO MUTUO

PIONEROS DEL FUTBOL
EN PUERTO RICO 1922

EQUIPOS:
"REAL SAN JUAN"
"SAN JUAN ATLETICOS"
"DEPORTIVO ESPAÑOL"
"ESPAÑA"



INVITO A LA CELEBRACION DEL
CENTENARIO DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA
DE AUXILIO MUTUO DEL PEREPE AYO

Fue el 23 de septiembre de 1883 que un grupo de españoles residentes en Puerto Rico fundaron una casa de salud que ofrecería servicios médicos a los jóvenes españoles que trabajaban en el comercio de San Juan. Entre esos empleados figuraban jugadores y dirigentes en el deporte del fútbol (soccer) y celebraban partidos en los terrenos del Hospital Auxilio Mutuo.

Don Avelino Vicente, abuelo del que fue campeón Centroamericano del salto con pértiga, Jose (Fofó) Vicente, fue de los fundadores y donó varios terrenos. Los terrenos del Auxilio Mutuo fueron escenarios de los tradicionales partidos de futbol que jugaban los legendarios equipos Real España y Real San Juan, por lo que esa institución es pionera de ese deporte. Se recuerda a varios jugadores de esa época: Paco y Facundo Bueso, Sebastián Estarellas, Luis Angelet Escudero, Jenaro San Miguel, Marcial Rodríguez, Pedro Agudo, Bernardino Plas y otros.

(El Mundo 23 - Septiembre - 1983)

**Entidad que por sobre cien años ha dedicado sus
esfuerzos en el campo de la salud, sin olvidar y
patrocinar actividades en beneficio
de nuestra comunidad.**

**PIONEROS Y PROPULSORES DEL “FUTBOL” EN PUERTO RICO
UNA MARCA SIGNIFICATIVA EN NUESTRA CIUDAD DEL ROBLE**



Alquilar el vehículo
que necesitas,
está en uno.

787-ALQUILA
2 5 7-8 4 5 2

Sea cual sea tu necesidad, tenemos una gran variedad de vehículos desde autos compactos hasta camiones de 14 a 22 pies, secos y refrigerados. Además, alquileres flexibles: diarios, semanales o mensuales.



1 First Truck & Car
R E N T A L

Todo está en uno

Autos compactos, medianos y de lujo • Jeeps convertibles • SUVs • Variedad en "pick-ups"
Vanes de pasajeros y de carga • Camiones de 12 a 22 pies, secos y refrigerados

*Sujeto a disponibilidad de unidades. Para más información comuníquese con nuestros representantes de servicio al cliente. First Truck & Car Rental es una subsidiaria de FirstBank.



SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

RECONOCE AL RADIOPERIODICO DEPORTIVO

DESCARGA DEPORTIVA

Y FELICITA A SU PANEL COMPUESTO POR

Ing. Luis José Cuerda

Presidente

Salón de la Fama del Deporte Riopedrense,
Comité seleccionador y Junta del Salón de la Fama
de Río Piedras

Estimados Deportistas:

La Descarga Deportiva, el programa que WKAQ-580 transmite todos los días a las 12:00 del mediodía se engalana y enorgullece con la selección por parte de ustedes, nuestra razón de ser, al reconocimiento otorgado durante su XXI exaltación al Salón de la Fama del Deporte Riopedrense.

El formato de una conversación entre amigos deportistas que comparten con el radioescucha los resultados y noticias más importantes del día en materia de deportes, así como el análisis desde los diferentes puntos de vista deportivos y sociales de los panelistas, sus ocurrentes comentarios y la entrevista semanal con figuras cimeras del deporte puertorriqueño hacen de la Descarga Deportiva un oasis al medio día y la razón de ser de este.

Descarga Deportiva con la participación de los narradores y comentaristas deportivos Elliott Castro, Norman H. Dávila, Carlos Uriarte y Francisco (Paquito) Rodríguez bajo la producción de Joaquín Porrata-Doria dan las gracias al Salón de la Fama del Deporte Riopedrense y....

Hoy celebramos junto a ustedes seis años de Descarga Deportiva siete días a la semana (28 de agosto de 2000). Que mejor celebración.

Que viva el Deporte.

Joaquín Porrata-Doria



JOAQUIN PORRATA

NORMAN H. DAVILA

CARLOS URIARTE

PAQUITO RODRIGUEZ

ELLIOT CASTRO

**POR SU EXTRAORDINARIA APORTACION AL
DEPORTE A TRAVES DE ESTE MAGNIFICO
PROGRAMA.**





SALÓN DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

JUAN "JOHNNY" BAEZ Dr. Ibrahim Pérez



Johnny es un genuino producto de nuestra Ciudad Universitaria. Nació el 14 de abril de 1935, siendo el sexto de los 9 hijos de Doña Sisa Mariño y Don Andrés Báez. Su familia residía al margen de la vía del ferrocarril. Su padre era perito electricista en el tren. Johnny cursó estudios en el sistema de la UPR: Escuela Modelo y UHS. Aprendió y desarrolló su gran habilidad para el baloncesto con la ayuda de Lilliam Colberg, maestra de Educación Física en la Modelo. Tuvo gran ayuda en categorías menores de Tato Colón y Humberto Valines. Sin embargo, la figura clave en su fortalecimiento como baloncestista fué Félix Juglar.

Johnny ascendió como novato al equipo Cardenal en el verano de 1953. Impresionó en los partidos de Primera Categoría preliminares al juego de Superior y lo subieron tras el tercer partido. Dickie, Demy y Mon ya estaban allí. Su participación en 1953 fué muy limitada. Anotó 41 puntos en 13 partidos. Para 1954 llegaron a los Cardenales Tinajón, Miguel Pacheco y el novato Totin Cestero. La maquinaria Cardenal ya se estaba cuajando. Johnny empezó a subir en las anotaciones. En 1954 alcanzó 193 puntos en 21 partidos. Sus Cardenales no clasificaron para las series semifinales ni en 1953 ni en 1954.

Para 1955 llegó a Río Piedras la ficha final y clave del gran quinteto Cardenal: Víctor Mario Pérez durante 1955, 1956 y 1957 los Cardenales ganaron 3 Campeonatos consecutivos. Tinajón fué la figura principal en los primeros dos, con Johnny haciéndole segunda voz en las anotaciones. Sin embargo, tras la

partida de Tinajón y Pacheco a fines del '56, Johnny se echó al hombro el equipo y lo condujo a un tercer Campeonato consecutivo en 1957. Johnny fué el Jugador Más Valioso y el Campeón Anotador de 1957. Anotó 394 puntos en 16 juegos. En 5 años se había convertido en una gran estrella.

En 1958 y 1959 Johnny tuvo una participación limitada a nivel local por sus compromisos deportivos y académicos en Madrid. Venía a Puerto Rico solo para fines de temporada. En 1958 ofreció un recital de buen baloncesto, junto a Pachin Vicéns, en la Serie del Caribe. En los Panamericanos de 1959 en Chicago fué el Campeón Anotador, en un torneo donde figuraban estelares como Oscar Robertson, Jerry West y Amaury Dos Passos. Johnny y Pachin hicieron el equipo Todos Estrellas.

Entre 1960 y 1966 Johnny se mantuvo entre los primeros 7 anotadores de la Liga. En 1961 ganó su segundo título de anotaciones. En 1963 condujo a sus Cardenales a otro Campeonato y fué el Jugador Más Valioso. En 1964 logró su tercer Campeonato de anotaciones y su tercer título como Jugador Más Valioso. En esa ocasión coló 523 puntos, su total más alto en 17 temporadas. Hasta ese momento, solo 2 baloncestistas habían sobrepasado los 500 puntos en una temporada: Tinajón Feliciano y Rafael Valle.

Durante las 17 temporadas de Johnny, los Cardenales fueron finalistas en 8 ocasiones, ganando 4 Campeonatos. Al concluir su carrera baloncestística en 1969, Johnny había anotado 5,239 puntos en 311 partidos, para un promedio de 16.8 puntos por juego. Su punto 5 mil lo alcanzó el 13 de junio de 1969 en el Bithorn, frente a los Piratas y 4,043 fanáticos.

El legado de Johnny al deporte de nuestra querida ciudad de Río Piedras ha sido inigualable. El Pabellón de la Fama del Deporte Riopedrense así lo ha reconocido y lo ha celebrado. En el 2006, a sus 71 años, nuestro Indio de la Vía sufre de una delicada condición neurológica. La misma no le permite ejecutar su característica entrada al canasto. Con su propio esfuerzo y el de sus terapistas, con el amor incondicional de sus familiares y con las oraciones de todos los riopedrenses y puertorriqueños, nuestro Gran Cardenal camina en vías de la rehabilitación, para volver a entrar triunfalmente hacia el canasto como lo hizo en 1959 frente al estelar norteamericano Jerry West.

B A L O N C E S T O



LOS PUPILLOS DE CAGÜITAS



Río Piedras

GOYA

TUTA GARCIA • KINDO GEIGEL • ARTURO MIRANDA • MARTIN BELTRAN

José A. Meléndez & Associates

CIVIL ENGINEERS CONSULTANTS

LAND DEVELOPMENT
SEWER AND WATER WORKS

José A. Meléndez

San Francisco Dev.
117 De Diego Ave.
San Juan, P.R. 00927-6310

Tels. 751-8985/5537
Fax: 751-1052
e-mail: jamyassoc@prtc.net



SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

ACOGIO CON BENEPLACITO EL APOYO BRINDADO POR ESTOS

CONTRIBUYENTE DE DIAMANTE

SSS



CONTRIBUYENTES DE ORO

- * Ing. José A. Meléndez
- * Lcdo. José Ramón (Monchito) Cestero
- * Luis Felipe Garcia
- * Lcdo. Felipe Benicio Sánchez
- * Freddy Rosas del Valle
- * Dr. Ibrahim Pérez
- * Ricardo Cruz Lebrón
- * Ing. Luis Cuerda
- * Miguel A. Pérez

- * Elvyn Cordova
- * Hiram (Puruco) Meléndez Carrucini
- * Lcdo. Rafael Morales Cabranes
- * Miguel Tirado
- * Felix Hernaiz Ramos
- * Dr. Victor M. Díaz Bonnet
- * Jorge Olivencia
- * Angel Cancel Acevedo
- * Jaime Santiago
- * Diego Suárez





CEREMONIA DE EXALTACION 2005



Comienzo de la actividad: La familia Thon se reporta.



Elvyn Cordova, Carlos Figueroa, William Brindle, Joaquin Monserrate, Luis Cuerda, Billy Thon y Totin Cestero.



Johnny Baez, Ibrahim Pérez y Sra. Joaquin Monserrate, Elvyn Cordova y Totin Cestero.



Victor Diaz Bonnet, Dickey Cruz, Cuchi Cestero y Reinaldo Oliver.



Victor Diaz Bonnet, Raul Feliciano y José Luis Ubarri.





SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

ACOGIO CON BENEPLACITO EL APOYO BRINDADO POR ESTOS



CONTRIBUYENTES DE PLATA



- * Felix Cardona
- * Victor M. Pérez
- * Rafael (Tato) Joglar
- * Dr. Francisco Acevedo
- * Dr. José A. Díaz Bonnet



- * Dr. Hector Feliciano
- * Carlos Bernard
- * José Luis Ubarri
- * Arturo Gonzalez Garcia
- * Hector Fernandez
- * Alejandrino Ramón





CEREMONIA DE EXALTACION 2005



Nuestra Maestra de Ceremonia Lyzzete Santiago.



Dr. Hector Feliciano en la Invocación al acto.



Ing. Luis Cuerda en su mensaje del presidente.



Dickey Cruz presenta los familiares de nuestro homenajeado Gerardo López (RIP)



Los familiares de Gerardo encabezado por su viuda la Sra. Esther Marrero.





SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

ACOGIO CON BENEPLACITO EL APOYO BRINDADO POR ESTOS



CONTRIBUYENTES DE BRONCE

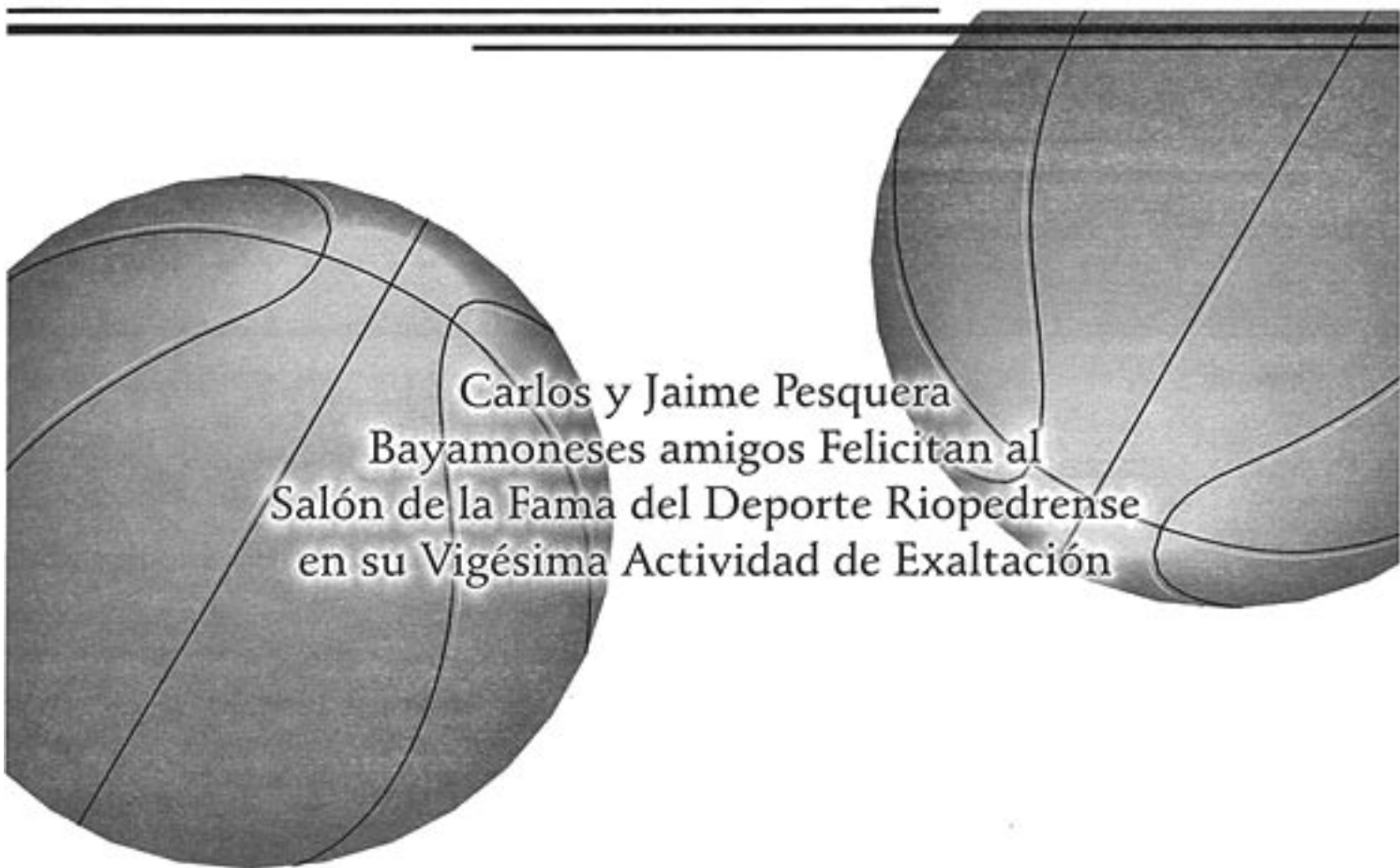


- * Dr. Juan R. Fernández
- * Manual (Manache) Hernández
- * María de L. Hernández
- * Carlos Figueroa
- * Ing. Rafael Aparicio Bosch
- * Rafael Aparicio Cesani
- * Teofilo Sánchez Olivo



- * Ana Aparicio Cesani
- * Carlos Aparicio Cesani
- * Samuel Rivera Céspedes
- * Lcdo. José A "Totin" Cestero
- * Rafael Serrati
- * Dr. Carl Lowell
- * Lcdo. Guillermo Figueroa Prieto



Two basketballs are positioned on either side of the text. The one on the left is a dark gray with white lines, and the one on the right is a lighter gray with white lines.

Carlos y Jaime Pesquera
Bayamonenses amigos Felicitan al
Salón de la Fama del Deporte Riopedrense
en su Vigésima Actividad de Exaltación



Cortesía de la
Asociación de los oficiales de
Mesa de Baloncesto de Puerto Rico.
Urb. Fair View Calle 17 L 17
San Juan, Puerto Rico 00920

Tel. (787) 240-1100



El Primer Mundial de Baloncesto

Por Lcdo. Rafael Morales Cabranes
Pasado - Presidente FBPR

Actualmente se está celebrando en varias ciudades de Japón el Mundo Basket de Baloncesto. Este hecho justifica hacer un poco de historia sobre estos torneos.

La decisión de celebrar este tipo de "copa mundial" se tomó en el congreso de la FIBA celebrado en Londres en el año 1948. En principio fue para hombres solamente pero tan pronto como en el próximo congreso celebrado en Helsinki en el año 1952 se estableció celebrar una competencia similar para mujeres. Es bueno señalar que el juego que inventó el Dr. James Naismith en el 1801 en Springfield, Massachussets, desde el principio participaban tanto varones como féminas.

El país que actualmente posee el título de campeón mundial, Argentina; fue el encargado de la organización del primer Mundo Basket celebrado en Buenos Aires en el año 1950. Es interesante observar que los próximos cuatro torneos mundiales también se celebraron en Sur América, a saber: Brasil, Chile, Brasil y Uruguay. Brasil y Uruguay siguen siendo potencias del baloncesto mientras Chile, tratando de vivir viejos laureles, hace apenas unas semanas intentó obtener la sede para la organización del próximo preolímpico de Las Américas, sede que le fue conferida a Venezuela para el año 2007.

Volviendo al primer mundobasket en Argentina, se decidió que los medallistas olímpicos anteriores y el país sede estarían automáticamente clasificados. Los olímpicos clasificados fueron Estados Unidos, Francia y Brasil. Egipto se clasificó por Europa y Uruguay y Chile por Sur América. Uruguay se retiró y fue substituido por Perú. Para enero del 1950, clasificándose Italia y España pero al ésta Italia declinar, se invitó a Yugoslavia. Para completar diez equipos se invitó a Ecuador.

Para este torneo se usó un formato de doble eliminación. Estados Unidos, Brasil, Argentina y Egipto clasificaron en la ronda ganadora y Chile y Francia entraron por la ronda de perdedores.

El primer partido se celebró entre los equipos de Perú y Yugoslavia y el primer punto lo anotó el yugoslavo Popovic, quien luego fuera secretario general del comité olímpico de Yugoslavia. Durante el torneo, el equipo yugoslavo se negó a jugar contra el equipo de España, por lo cual fue eliminado del torneo y le castigó con una suspensión por nueve meses de participar en torneos internacionales.

Para la serie final se usó el sistema de todos contra todos y el juego final fue celebrado en un repleto Luna Park entre Estados Unidos y Argentina, en una cancha enjaulada (como la antigua Pepin Cestero de Bayamón) para evitar que tiraran objetos a la cancha. (Esa costumbre de enjaular las canchas es la que le da origen al sobrenombre de "cagers" a los baloncestistas en Estados Unidos.)

Finalmente, Argentina venció al equipo americano proclamándose como primer campeón mundial del baloncesto.

Como nota de interés, añadimos algunos datos de la participación del equipo puertorriqueño en estos torneos. Puerto Rico participó por primera vez en estos torneos mundiales en el año 1959 celebrado en Chile. En ese torneo nuestro Juan Pachin Vicens fue escogido como el mejor jugador del mundo. Puerto Rico ha participado en 13 torneos mundiales, siendo nuestra mejor actuación en el celebrado en Argentina en el año 1990, cuando nuestro equipo finalizó en la cuarta posición. El equipo de Puerto Rico está activo en el torneo mundial que se celebra en Japón, pues aunque no clasificamos directamente, fuimos invitados basado en nuestras pasadas actuaciones.

Puerto Rico fue la sede mundial celebrado en el año 1974, proclamándose campeón el equipo de Yugoslavia.





Carlos Rivera Bigas

Ofrezco a la venta variedad de cuadros, afiches, oleos, grabados y serigrafias de Artistas locales y extranjeros.

Monedas americanas y de extranjero y variedad de sellos para coleccionistas.

Atención personal en la calle Diamela
1790 en Mansiones de Río Piedras, Cupey Bajo
Teléfono Residencial (787) 755-7449 • Celular (787) 276-6135

TOMAS CUERDA, INC.

Luis José Cuerda

Tomás Cuerda

GPD. Box 3307, San Juan, Puerto Rico 00936-3307
• Villa Nevarez Commercial Center, Lot No. 4,
Río Piedras, Puerto Rico

Tels: (787) 758-7830
758-8418

Fax: (787) 764-8553



*Felicitamos
a todos los
exaltados al
Salon de la
Fama del Deporte
Riopedrense*

ESTACIONAMIENTO RIO PIEDRAS, INC.

P.O. Box 20525
San Juan, Puerto Rico 00920-0525
Tel. 767-2082

*Saludos y muchas felicidades
a todos los exaltados
al Salón del
Deporte Riopedrense.*

Rafael Pont Flores

La sonrisa franca de la bienvenida sirvió a manera de llave para abrir el portón añoso del álbum del recuerdo. Con la alegría del placer anticipado pasamos el dintel y luego cerramos cuidadosamente la hoja. Allí, a la orilla del mar, en la rada de Boca de Cangrejos, vimos llegar hasta nosotros los brazos amigos de nuestros compañeros de la clase graduada de la Escuela Superior de la Universidad de Puerto Rico de 1927. Nos confundimos todos en apretado haz de corazones vibrando al unísono la hora de la añoranza. Sentado a lo largo de una mesa cubierta con la sombra de susurrantes pinos, varios miembros de la facultad de ese año departían sonrientes y cada apretón de manos era seguido de una palmada en la espalda y un comentario amable para el recién llegado. Era un mediodía sabatino y la ocasión era la primera reunión, en unos veinte años, de la primera clase en establecer la entrega de la escalera, que a manera de antorcha griega, ha venido pasando de mano en mano a clases posteriores, hasta la fecha de hoy. Compañeros y compañeras que no se veían en estos cuatro lustros, hablaban locuazmente, haciendo preguntas sin aguardar respuestas y mirando detenidamente al interpelado para ver los cambios físicos que se habían operado en ese espacio de tiempo. Sillas que se movían, ir y venir de obsequios. Fluses y trajes de gente madura y caras de adolescentes en pleno Class Day. Había suficiente evidencia a la vista para creer que la gran mayoría de los presentes era gente feliz.



Aquella sesión era una batida en regla contra el Padre Tiempo. Escultor piadoso que con el mismo desenfado que jugaba tretas en los rostros femeninos, descargaba paletazos de barro contra gargantas y regiones abdominales, y sentía un placer sadista en arrancar los pelos de la cabellera del sector masculino. La muchacha de ayer constituía los adultos de hoy, y las canas que todo el mundo sabía habrían de venir, causaron sorpresas al llegar. Siempre hubo algunos que le jugaron novillos al Padre Tiempo y se nos presentaron con físicos que parecían fotostáticas del anuario del año 27. Por ejemplo, Luis Nieto, Narciso Dávila, Luis Hernández, Ricardo Calderón, Carlos Muñoz Santaella y, sobre todo, Emilio López, el gran Potó, que las pocas canas que le salpicó la nieve en su alud, cayeron dibujadas con buril sobre sus patillas, dándole aspecto de joven diplomático suramericano, o secretario particular del Gobernador. El parecido más asombroso era el del ingeniero Nieto. Orador de despedida de duelo y rostro para amedrentar niños precoces, que se llevó la palma de la fiesta cuando al ser preguntado si su prole tenía algún parecido con el autor de sus días, abrió su risa de cremallera y soltó un rotundo: "¡Qué va, se parecen a la madre!"

Las conversaciones se aislaron en corrillos. Cada recién llegado era saludado con palmas. Cada recién llegado encaminaba sus

pasos a presentar credenciales ante los miembros de la facultad. Con caras de A. Con caras de D. Según el caso. Manolo Carrasquillo, Andrés Montalvo, Tomás Muriel, el licenciado O. K. M., Méndez, el jovial Keelan, cromo perfecto de lo que debe ser un maestro a su edad. Esteban García, el monsieur de francés, con su bella y sin igual papada que hemos tratado de imitar con resultados no poco satisfactorios; doña María Cadilla de Martínez, los ojos relampagueantes con el cariño para todo y Rafael Rivera Otero, principal interino de la clase graduada del 27. "En esa clase todos eran adolescentes. Hasta el principal."

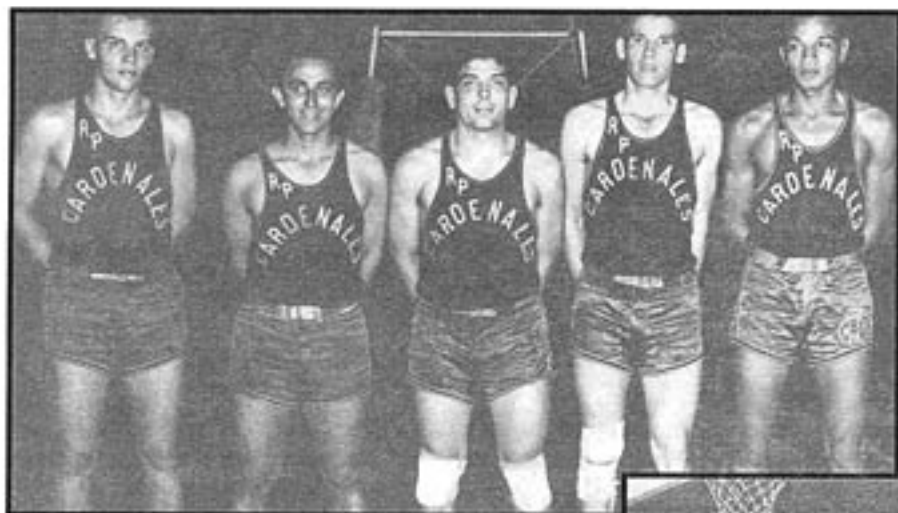
Lechón asado, arroz con pollo, ensalada de papas, pasteles, queso y pasta de guayaba, café negro y...pare usted de contar. Al terminar, todos tenían que decir algo. Se habló más que nada, naturalmente, de los años mozos. La brisa marina alentaba a la confidencia y, su olor, lejos de ser salino, era de heliotropo. Allí confesamos las explicaciones fantásticas que dábamos para conseguir un boleto de admisión a clases. La vez que en plena cosecha de maíz, el cielo llegó a nublarse con proyectiles de tusas que causaron una investigación por parte de Muriel, maestro de agricultura, al recibir el impacto de un proyectil sobre su sombrero de inspector de Sanidad, ya que no se conformó con la alegación de que todo había sido un aerolito fuera de órbita. Los romances estudiantiles en que la "belle del campus" era objeto de innumerables "aguantadas de farol" mientras los galanes trataban de ocultar su propósito, comiendo una cantidad prohibitiva de "eskino pies" de la farmacia de la esquina. Uno de los presentes, con aire confidencial, se acercó a una de sus excompañeras y la interrogó: "¿Te acuerdas de las tres calabazas que me obsequiaste?" La interpelada pasó por el rubor, que no por haber pasado veinte años era menos intenso, y protestó: "Primera noticia. Yo no di calabazas a nadie. ¿Habrás visto?" Este no se amilanó. "No, no hubo declaración. Recuerda que entonces la moda era a lo adivino."

El embrujo de la hora, junto al recordar que era grato, hizo que el tiempo volara. Todavía nos parece ver un grupo de compañeros que a la caída de la tarde, dio un paseo en bote, alejándose de la orilla al quedo sonar de remos muy lentos. Se tomó un acuerdo para volver a reunirse el año próximo "cuando la clase cumple los veintiún años, su mayoría de edad." Ya había luz en los postes de la carretera. Era la hora del regreso. A la realidad. A la brega de la vida. El álbum del recuerdo empezó a cerrarse lentamente. Los últimos apretones de manos. El hasta la vista. Quedamos muy pocos. Hasta el año que viene. O hasta nunca. Hasta que Dios quiera. Cerramos el portón. Caminamos, respiramos a pleno pulmón, miramos el cielo y, luego, a una planta, a la vereda del camino. Había una gota de rocío en una hoja. Había una gota de rocío en el alma.

Martes, 9 de septiembre de 1947.



LOS QUERIDOS CARDENALES



Totin Cestero, Demetrio Fernández, Dickey Cruz,
Ibrahim Pérez, Johnny Báez

Demetrio Fernández



CARDENALES 1948

1ra. Fila: Rafael Piñero, Eddie Ríos, Luis F. García,
Farina Nevarez, Cuchi Cestero.

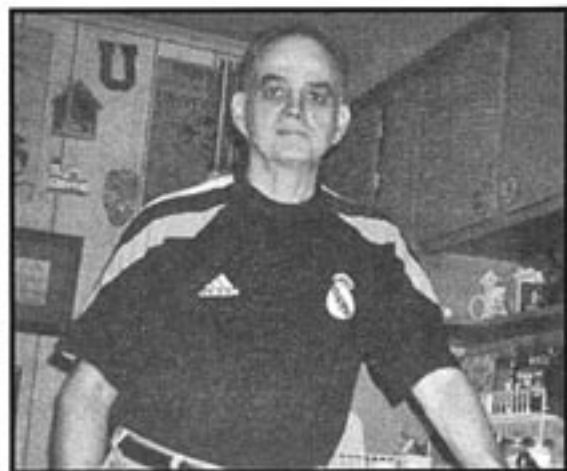
2da. Fila: Moncho Cestero (Dirigente), Pichín Cintrón,
Herman Cestero, Luis M. Díaz, Eladio (Yayo) Moreno,
Humberto Torres, Nini Cestero, Pepito Rexach, Quico Navas.





SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

WILLIAM BRINDLE QUIROGA



William nació en Santurce, PR en el 1932. Se muda a Corozal y luego en el 1948 se muda a Río Piedras. Cursa estudios Elementales y Secundarios en Corozal y se gradúa de Escuela Superior en dicho pueblo. Se gradúa de Bachillerato de la UPR y de medicina en la Universidad Central de Madrid, España.

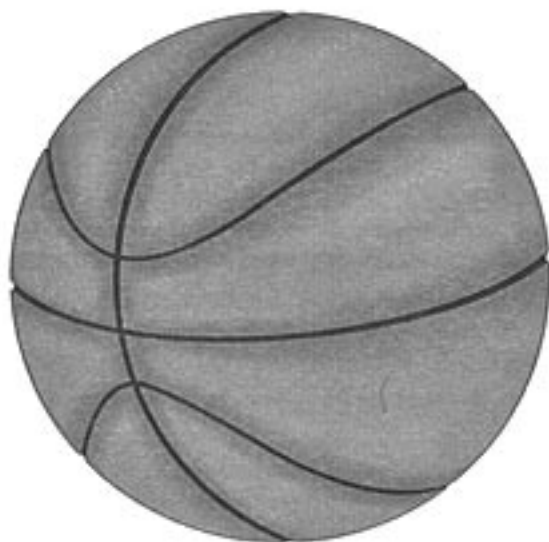
Desde muy joven se interesó en los deportes en su pueblo de residencia Corozal. Participó con el equipo de Baloncesto "Línea Nuevo Trato" de Corozal en 3ra categoría. Lucía como un gran prospecto para el Baloncesto Superior y fue firmado por los Cangrejeros de Santurce en el año 1949. En el año 1950 juega en la Universidad de Puerto Rico.

Aquí interrumpe su participación en el baloncesto superior para servir en el ejército de los Estados Unidos. En el ejército asiste a la escuela de oficiales y obtiene el rango de 2do. Teniente.

Estando estacionado en Panamá juega baloncesto durante los años 1951-1952 del equipo Carta Vieja de ese país.

A su regreso del ejército es firmado por los Vaqueros de Bayamón en los años 1954 y 1955. Del año 1956 al 1960 es reclutado por los Cardenales de Río Piedras. En todos estos equipos tiene una destacada actuación.

B A L O N C E S T O



Mientras cursa estudios de medicina en España juega del 1956 al 1959 del prestigioso equipo Real Madrid. En ese mismo equipo militaba el gran baloncelista puertorriqueño Johnny Baéz.

Se gradúa de medicina en la Universidad Central de Madrid en el año 1963 y se dedica a su profesión retirándose del baloncesto después de una destacada actuación en el Baloncesto Superior en PR y del Real Madrid en España.

Después de ejercer su profesión en PR por varios años, se muda a Nueva York donde desarrolla su carrera profesional en el Hospital de Veteranos del Bronx en Nueva York de donde se jubila exitosamente. Aún mantiene su residencia en esa ciudad.

El Salón de la Fama del Deporte Riopedrense se enorgullece en exaltar a este gran deportista destacado profesional y excelente amigo al Pabellón de Inmortales del Deporte Riopedrense.





CEREMONIA DE EXALTACION 2005



Dicky lee la semblanza de Gerardo y entrega el recordatorio a su viuda.



Nuestro presidente Ing. Luis Cordero acompañado de toda la directiva hace entrega oficial del recordatorio a la Sra. Marrero López.



Ivonne de Cruz y Sonia de Acevedo acompañan a Doña Esther.



Victor Diaz Bonnet entrega el reconocimiento a la delegación de profesores de la University High School.



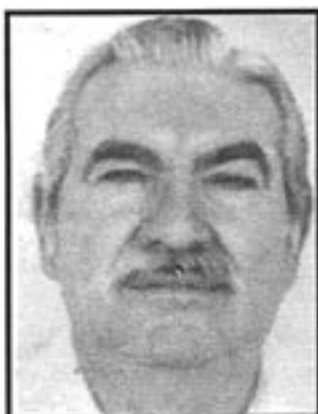
Un reconocimiento especial a Luis (Tingui) Davila.





UN DEPORTISTA DE CALIBRE

RAFAEL APARICIO BOSCH... Un Ejemplo a Imitar



Comenzaban los años cuarenta. Por cierto, residía nuestra familia en la parada cuarenta de Río Piedras, frente a la Universidad de Puerto Rico, al lado de la vía del tren, donde mas tarde vino a vivir nuestra gloria del baloncesto Johnny Baez. Para esa época, todos nos conocíamos, los grandes y los mas pequeños y podemos decir que éramos como una familia grande.

Mas o menos para el tiempo de verano entre mi graduación de octavo grado y comienzos de la Escuela Superior, llegó a residir en la Ave. Saldaña, (que no era mas que un callejón perpendicular a la Muñoz Rivera) un joven que aunque con un cuerpo fuerte y bien desarrollado y con una madurez que parecía me llevaba varios años. Por una condición de salud, lucia a esa época minusválido teniendo necesidad de valerse de dos muletas para poder caminar. Sin embargo en ningún momento ofreció muestras que este impedimento físico fuera a causarle inconvenientes para desarrollarse como un excelente ciudadano y participar activamente en el deporte. Su nombre Rafael Aparicio Bosch a quien posteriormente lo bautizamos como Aparó o muy amigablemente el cojo Aparicio. Debo decir, que probablemente por mi edad, no me preocupé de indagar sobre su problema.

Pasado varios meses, Aparó comenzó a abandonar sus ayudas, primeramente una muleta.

A este momento comenzó a practicar béisbol (deporte que me imagino había practicado antes de su problema físico). Actuaba de lanzador e iba al montículo con su muleta. Mas tarde la abandonó por completo y comenzó el uso de un bastón que lo acompañaba cuando iba a la lomita para hacer sus lanzamientos, al igual que para correr las bases cuando bateaba.

Aunque ya lo había conocido, fue varios meses mas tarde quercó para pedirme que quería jugar con el equipo, a lo cual yo le dije que era casi imposible pues él se pasaba de la edad y no quería tener problemas con chivos en el equipo, Aparó, inmediatamente me aseguró que él cualificaba y que estaba dispuesto a traerme su acta de nacimiento la cual me la presentó temprano en la mañana siguiente. Así paso a ser miembro y estrella del equipo, con humildad y honestidad, características que siempre le han acompañado. Las glorias que el equipo alcanzó con Aparó como cuarto bate y lanzador estrella son innumerables y de muy buenos recuerdos. Desde entonces junto con Hernán Villalobos hicimos una amistad muy sólida que tuvimos oportunidad de disfrutarla a plenitud durante los años de nuestra vida estudiantil de la UHS., época que recuerdo con mucho orgullo.

B

E

I

S

B

O

L



Ya en la UHS, Aparó abandonó la ayuda del bastón y practicó varios deportes siendo uno de los principales jugadores del varsity de béisbol, softbol y voleibol. Practicó el baloncesto participando en los torneos intramurales. Luego hizo sus estudios de Ingeniería Civil en el Colegio de Mayagüez donde fue miembro del equipo varsity de béisbol y fue electo presidente de la Sociedad Atlética. Fue miembro del equipo de béisbol AA San José de Río Piedras y de Las Mesas de Mayagüez. Posteriormente dirigente de varios equipos en esta categoría. Organizó y dirigió equipos de baloncesto de categorías inferiores en nuestra ciudad. Ha participado en calidad de director o consejero en varias organizaciones deportivas, habiendo recibido un gran numero de reconocimientos y premios tanto a nivel local como internacional. Fue exaltado al Salón de la Fama del Deporte en Puerto Rico (1984) y al Recinto de Inmortales del Béisbol Aficionado de Puerto Rico.

En su vida profesional, a sido un excelente ingeniero. Mientras trabajaba para el Municipio de San Juan fue el responsable de la inspección en la construcción del Estadio Hiram Bithorn. Por muchos años tuvo a su cargo el Departamento de mantenimiento del Hospital Auxilio Mutuo, donde en su tiempo libre, organizó un programa deportivo abarcador con la participaban los empleados de la institución al igual que miembros de la comunidad.

Toda esta extensa, fructífera y excelente carrera deportiva y profesional la llevó a cabo APARÓ trabajando arduamente sin importarle sus limitaciones físicas pero siempre con humildad y honestidad y gran amor a su profesión y al deporte. Su comportamiento y desarrollo hacen de él un ejemplo para nuestra juventud.

Aparicio contrajo matrimonio con otra gloria del deporte riopedrense. Josefina Cesani quien fuera compañera de escuela en la UHS y donde también tuvo una destacada actuación en los deportes. Tienen cinco hijos, Rafaelito, Carlos, Celeste, Ana y Maria Rosa. En la actualidad Aparó y Josefina viven en su residencia en el Barrio Caimito y aunque un poco alejado del deporte activo continua siguiendo el deporte puertorriqueño a través de la prensa y radio. Y por supuesto gran contribuyente a nuestro Salón de la Fama del Deporte Riopedrense del cual es miembro fundador.

Gracias Aparó por tu ayuda al deporte y sobretodo por brindarme tu amistad.

Victor M. Diaz Bonnet





GALERIA DE INMORTALES QUE PERTENECEN A NUESTRO RECINTO

Primer Festival 1986 Cuadro de Honor

George V. Keelan
José "Fogonero" Lago
Guadalupe "Luz" Ortiz
Wilfredo "Freddy" Ortiz
Bernardo "Tne" Piñero Ortiz
Rafael "Paleto" Pont Heras

Gabriel "Saso" Betancourt
Angel Miguel "Mac" Morales
Rebeka "Queca" Colberg
Hlor Seigotita
César González Calderín
Jorge Vicente "Tefo" Chandler

Germán Costero Hernández
Miguel Angel "Cudr" Costero
Clemente "Kiki" Fernández
Luis Piñero López
Félix "El Viejo" Juglar Rosa
Sarah Torres Peralta

Mamuel "Boca" Hernández
Jachito "Farina" Nevárez
Sélimo Maldonado
José "Joe" Barbosa Muñoz
Fernando "Nello" Medina
Angel Luis "Gaijiti" Moreno

Héctor Darío Pérez Calderín
Cristóbal Gazzambide Arrillaga
Juan "El Deño" Biez Marino
Ramón "Mondito" Costero Hernández
Raid "Thujin" Feliciano

Segundo Festival 1987 Cuadro de Honor

Juan Luis Rodríguez
Desiderio "Coco" García Díaz
Ramón "Mondito" Díaz
José "Jose" Garriga Prión

Angel "Caco" Cancel Acortado
José Luis "Cegasi" Ubarri
Luis "Paco" Emmanelli Concepción
Miguel Andrés Clemente

José Joaquín "Nenaco" Vila
Hermilio Isaac
Eddy Kolb Vda. Roig
Haydée Rodríguez Díaz

Kilpatrick "Kilpa" Aponse Bonilla
Luis Barrera Vega
Efraim "Librito" Hidalgo Costero
Bayardo "Geito" Rojas Nacer

Germán Biedhoff Sampedro
José "Papo" Fontáñez
Pedro "Botata" Morales
Alejandro "Mouso" Ramón

Tercer Festival 1988 Cuadro de Honor

Victor "Vitor" Cruz Rodríguez
Ramón "Wilson" Barreira Coome
Arturo Colón Romero

Miguel Colón Romero
Ricardo "Dickie" Cruz Lebrón
Antonio "Tony" Bilet

Basilio "Chachara" Rodríguez Cruz
Juan "Chico" Rodríguez Vila
Mateo Motos

Eddy Rios Mellado
Juan Rios
William Santana Maiz

Agustín "Tin" Rodríguez
Jesús "Hito" Rodríguez Vila

Cuarto Festival 1989 Cuadro de Honor

Hortensia I. "Tendé" Otero
Carmen D. "Lolín" Villegas
Angel Hernández Ramos
Martín Beltrán Sánchez

Luis E. "Pipe" García Santiago
Diego Suárez Sánchez
Ernesto R. "Tico" Soltero Harrington
Vicente "Clemente" Villanueva

Nayda Colomita Cardona Pico
Juan E. Venegas Triñad
José A. "Titi" Costero Rodríguez
José B. "Pepe" Méndez Torres

Teresita Batiz "Martín"
Humberto "Bijuello" Torres
Pedro A. "Tato" Vélez Medina
Victor M. "Vitor" Moreno Navarro

José G. Alfaro Terrasco

Quinto Festival 1990 Cuadro de Honor

Gaspar "Toco" Correa Caraballo
Luis Colón Triñad
Pedro "Pego" Clemente
Carlos "Mac" Lugo Serra

Ramón "Nini" Costero Narva
Humberto Chitrón Agbar
José C. "Tefo" Vicente Jr.
Gabriel Vicente Masera

Demetrio "Don" Fernández
Pedro Cobé Vega
Ismaelito Veliz
Humberto "Cachapa" Ramírez Piñero

Fernando "Nando" García
Angel "Cito" Pérez
Roque Nido Stella
Enrique Ubarri Acosta

Rafael Piñero López
Victor Mario "Buenquasi" Pérez
Luis Mariano Díaz Chitrón
Luis Matías Ferrer

Sexto Festival 1991 Cuadro de Honor

Agustín López Quiñones
Rafael Aparicio "Ajuro" Bosch
Rafael "Bere" Díaz Bonnet

Luz C. "Chelo" Aldebel
Julio Bergen
Antonio "Pello" Mongil

José "Pepe" Baccad
Carlos Taberlé
Modesto "Bilide" Hernández

Julio "Dingo" Carrasquillo
Eladio "Yago" Moreno
Luis Ramón "Mow" Ortiz

Ramón "Mondito" Medina
Carlos Lowell
Marcel "Cameita" Allen

Séptimo Festival 1992 Cuadro de Honor

Angel Tomás Cordero (Jr.)
Enrique "Jica" Piñero López
Julio Catala
José Ramón "Mondito" Costero

José Saltría
Consuelo Pérez
Wilfredo "Papo" Gómez
Cristóbal "Caguitas" Colón

Hercénio "Nani" Suárez
Mamuel "Apostolo" Rivera Morales
Adrián "Caudas" Biez Marino
Felixio "El Profesor" Torregrosa

Nydia Navarro Alicia
Victor M. "Vitor" Vijo Rivera
Rafael "Tato" Juglar Solís
Jaime "Mameyes" Santiago

Octavo Festival 1993 Cuadro de Honor

Miguel "Miguelito" Díaz Torres
Francisco "Papito" Acortado
Humberto "Tichie" Chitrón Ramos
José A. "Bose" Díaz Bonnet

Antonio "Piri" Caldas Rosario
Cafén Pacheco
Gilberto González Julia
Rubén Díaz Vélez

Bayardo "Trinitario" Guerra
Rafaelito Navarro
Tomás "Añil" Bonilla
Ismael Villafra

Iris Zengotita
Gil Ballester
Pilo Bradí
Agustín Mercado Raverón

César Bobows Díaz
Trofílo "Tio" Sánchez
Luis "Cheloso" Silva

Noveno Festival 1994 Cuadro de Honor

Efraim E. Deliz Santiago
Ing. Luis José Cordero Reyes
Victor "Majazo" Acortado Tirado

Antonio "Sierrita" Sierra
Andel Plinio González
Francisco "Pando" Soto Respeto

Richard William "Dickie" Tom
Antonio "Tito" Cesari Biez
José Luis Nieto Ortiz

Rafael García Moreno
Frank Rodríguez Sala
Félix "Felito" Cardona Quiñones

Carlos R. Figueroa Delgado
Hiram "Ponco" Meléndez Camacho

Décimo Festival 1995 Cuadro de Honor

Mariner Olazagasti González
Acacia Rojas Deris
Rafael "Taleto" Freire Meléndez
Joaquín "Neco" Aldea Rulón

José A. "Cavito" Campo Ochoa
Bernardo "Yego" Mongil Betancourt
Pedro Juan "Chiboy" Sánchez Olivo
Santiago "Caribe" Gotay Ayala

José "Don Pepe" Solís Santiago
José A. "Paco" Meléndez Santana
Carlos De Jesús Figueroa
Modesto "Mado" Jiménez Porto

Juan E. Figueroa
Victor Díaz Bonnet
Fred V. Soltero Harrington
Wilfredo "Willito" Meléndez

Carlos Acosta Itier
Ibrahim Pérez Llorens
Eusebio "Chencho" Delgado Costero
Salvador V. Caro





CUADROS DE HONOR 1986 • 2005

Décimo Primer Festival 1996 Cuadro de Honor

Gloria Colón
Wilson Oquendo Jiménez
Jesús López Clark (QEPD)

Miguel A. "Marota" Pérez Pérez
Enrique "Kike" Montalvo Quesada
Julán "La Mosca" Solís De Jesús

Oscar Díaz Rodríguez
Rafael "Cobra" López Jiménez
Andrés "Andy" Báez Mariño

Edwin "Superman" Serrano
Carlos Hidalgo Cestero
Efraín "Mañá" López Gallardo

Ángel "Grillo" Allende
Ramón Asperón Rivera "Agüeybani"
José "Jocor" Baldrich Torres

Décimo Segundo Festival 1997 Cuadro de Honor

Jesús "Chín" Díaz Báez
Félix Ubaldo "Ubal" Otero Torres
José "Cheito" Oquendo Contreras

Saturnino "Nino" Escalera Cuadrado
Pablo Andrés Chardón
Carlos "Pato" Rivera Bigas

Joaquín "Juaco" Monserrate Matienzo
Roberto Marchán Mata
Guillermo "El Indio" Barbosa Costas

Samuel "Sammy" Rivera Céspedes
Rita Jean Garay Massey
José "Cheito" Arny Angulo

José "Cheo" Guzmán Torres
Rafael "Rafo" Morales

Décimo Tercer Festival 1998 Cuadro de Honor

Luis Antonio "Papo" Vélez Suárez
Humberto E. "Cachayito" Ramírez Ball
Bismarventura Estévez

Pedro "Pito" González
Juan Félix Trinidad Rodríguez
Felipe Benicio Sánchez Rivera

Luis Recort Matienzo
Juan Trinidad Martínez
José Antonio Escalera Cuadrado

Jorge L. "Vázquez" Olivencia Cruz
Jorge A. Jimcos Dávila
Félix Joglar Vicens

Wlfrido "Bifi" Meléndez Santana
Ángel Luis Rodríguez Torres
José Antonio Garriga Jiménez

Décimo Cuarto Festival 1999 Cuadro de Honor

Gladys Asfiant
José Márquez
Luis Rodríguez - Lico

Rafael Santos
Rubén Feliciano
Luis Morales

Edwin Millar
Graciel Torregrosa
Luis Calderín Santiago

Marilda Julia
Eddie Martínez (Pilon)
Rafael Luis Torres (Clarkson)

Alfred Butch Lee Porter
Jaime Moreno
Willie Rowda

Décimo Quinto Festival 2000 Cuadro de Honor

Luis Felipe "Pipe" Cesari Pérez
José Antonio Cotto Ortiz
Elizbeth Córdova
Gerardo López Ayala

Francisco "Pete" Martín Jr. Colón Rodríguez
Francisco Javier "Torre" Meléndez Villosa
Eduardo "Madroca" Edmundo Romaguera
René Berlingeri

Francisco "Vito" Ojeda
Salvador "Changui" Díaz
Javier "Javi" Gámez Concepción
Camille Baldrich

Héctor Rafael "Faleño" Fala Lebrón
Brandio Muñiz
Damián's Lourdes Delgado Berty
Isaac Nefali "Tazo" Rojas Nater

Carlos S. "Payán" Meléndez

Décimo Sexto Festival 2001 Cuadro de Honor

Carmen Aguirre Calderín
Carmen M. "Chipo" Grillasca Viniot
Gilberto Peña Ortiz

Juan Vidal Rodríguez Márquez
Mabel Aguirre Rivera
Naidy Nazario

Miguel A. "Gango" Romazo
Héctor Blondet
Ana Rosa Marcial Setuini

Rafael "Rafi" Sepúlveda Montalvo
Omar Cordero Cruz
José Rafael "Cheo" Otero Cancel

Luis Arturo Vega

Décimo Séptimo Festival 2002 Cuadro de Honor

Adolfo Porrata
Héctor Morán
Reinaldo Oliver

Marlín Hernández
Francisco Rodríguez
Manuel Hernández

Arcebal García
Luis A. Nietes
Miguel Vázquez Deymes

Miguel Tirado
Francisco Torres
Roberto Figueroa Pesante

Décimo Octavo Festival 2003 Cuadro de Honor

Frankie Tjoe
Francisco Javier Oliveras
Eugenio (Gino) Guerra Jr.

Roberto Morales
Némarie Santini
Enrique (Iripipe) Olazagasti

Alvin Beria
Enrique Ubarri Blanes
Juan (Lito) Gotay Guadalupe

Roberto (Tito) Gotay Guadalupe
Juan Oscar Ríos
Félix (Tito) Trinidad

Héctor Fernández

Décimo Noveno Festival 2004 Cuadro de Honor

Jaime Almenázar
Gil Beauchamp
Octavio González

Eduardo Juglar
Carlos Lezcano Rubio
Manuel Llameza

Manuel (Coché) Palacio Fábregas
Ángel (Cholo) Peña
Eduardo Rivera

Carlos Rivera
Carlos (Tito) Santiago
Manuel Velilla

Salvador Velilla

Vigésimo Festival 2005 Cuadro de Honor

Felipe Hernández Ramos
Freddie Tjoe "Padre"
Carlos Báez Hernández

Jorge E. Monserrate Canino
Carlos Aparicio Cesari
Samuel Brindley Quiroga

Madeline de Jesús
Margaret de Jesús
Ricki Amón Zembé

Víctor G. Ruiz Ramos
José de Jesús
Luis E. Martínez Rosado

Edwin "El Gallo" Torres





In Memoriam

Aldebol, Luz Consuelo (Chelo)
Andino Clemente, Miguel
Auffant Tarrasco José
Baez Mariño Adrian (Canales)
Ballester Gil
Barreiro Cosme, Ramón (Wilson)
Barrera Vega, Luis
Betancourt, Gabriel (Saso)
Bobonis Díaz, César
Braschi, Pilo
Budet, Antonio (Tony)
Burgos, Julio
Caldas Rosario, Antonio (Piri)
Cardona Picó, Nayda Colomita
Caro, Salvador V.
Carrasquillo, Julio (Yuyo)
Cesari Báez, Antonio (Totó)
Cesari Pérez, Luis Felipe (Pipe)
Cestero Hernández, Germán
Cestero Hernández, Ramón (Moncho)
Cestero Navas, Ramón (Nini)
Cintrón Ramos, Humberto (Pichín)
Clemente, Pedro (Peyo)
Colberg, Rebekah (Queca)
Colón Romero, Arturo
Colón Romero, Miguel
Correa Caraballo, Gaspar (Toco)
Cruz Rodríguez, Víctor (Vitín)
De Jesús Carlos
Delgado Cantero, Inocencio (Chencho)
Díaz Báez, Jesús (Chu)
Díaz Bonnet, Rafael (Bore)
Díaz Cintrón, Luis Mariano
Díaz, Ramón (Monchito)
Díaz Rodríguez, Oscar
Esteves Buenaventura
Faberllé, Carlos
Fabregas (Machuca) Edgardo
Feliciano, Rubén
Fernandes Colón, Hector
Fontáñez, José (Pipo)
Freire, Rafael (Falelo)
García Díaz, Desiderico (Coco)
García, Fernando (Nando)
García Moreno, Rafael
Garriga Pridas, José A. (Jose)
Gastambide Arrillaga, Carlos
González Calderín, César (Coca)
Gotay Guadalupe, Roberto
Gotay, Santiago (Caribe)
Guerra, Eugenio (Geño)
Guzmán, José (Cheo)

Hernández, Manuel (Boca)
Hernández, Angel (Angelito)
Hernández, Modesto (Biliche)
Joglar, Eduardo (El Nene)
Joglar Vicens, Félix (Junior)
Keelan, George V.
Kold Vda. De Roig, Edith
Lago, José (Fogonero)
Llaneza Manuel A.
López Clark, Jonás
López Quiñones, Agustín
López, Rafael (Cabra)
López Geraldo
Lugo Serra, Carlos
Lugo, Wilfredo (Freddy)
Maldonado, Silvano
Medina, Ramón (Monchito)
Mongil Antonio (Pollo)
Mercado Reverón, Agustín
Melendez, Carlos (Papin)
Morales, Angel Miguel (Max)
Morales Luis
Morales, Pedro (Batata)
Moran Hector M. (Lalo)
Moreno, Angel Luis (Guigui)
Moreno, Victor
Muñiz Braulio
Navarro Alicea, Nydia
Nieto, José Luis
Orta Jorge
Ortiz, Guadalupe (Lupe)
Otero, Hortensia I. (Tenchi)
Palacio Fabregas Manuel (Coche)
Pérez Angel (Chito)
Pérez Calderón, Héctor Darío
Pérez Consuelo
Piñero López, Bernardo (Titi)
Piñero López, Luis
Piñero López Enrique (Jica)
Pont Flores, Rafael (Paleta)
Ramírez Piñero, Humberto (Cachapo)
Recurt Malienzo, Luis
Rieckehoff Sampayo, Germán
Rivera Morales, Manuel
Rodríguez, Agustín
Rodríguez, Juan Luis
Rodríguez Rosario, Luis A. (Lico)
Rodríguez Sala, Frank
Rojas Náter, Eugenio (Geño)
Rojas Náter, Isaac Neftalí (Tato)
Romani, Miguel A. (Gango)
Santini, Nilmarie

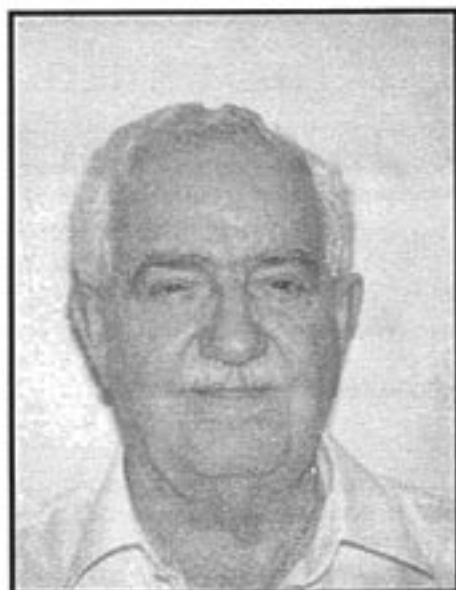
Seda Santiago, José (Pepe)
Soto Respeto, Francisco
Suarez Florencio (Nani)
Torregrosa, Felicio M. (El Profesor)
Torregrosa Frankie
Torres Peralta, Humberto
Ubarri Acosta, Enrique
Véliz, Ismaelito
Venegas Trinidad, Juan E.
Vicente Maura, Gabriel
Vilá, José Joaquín (Nenaco)
Villegas, Carmen D. (Lolín)
Zengotita, Flor





SALÓN DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

RAMON LUIS CARRASQUILLO "MONGUI"



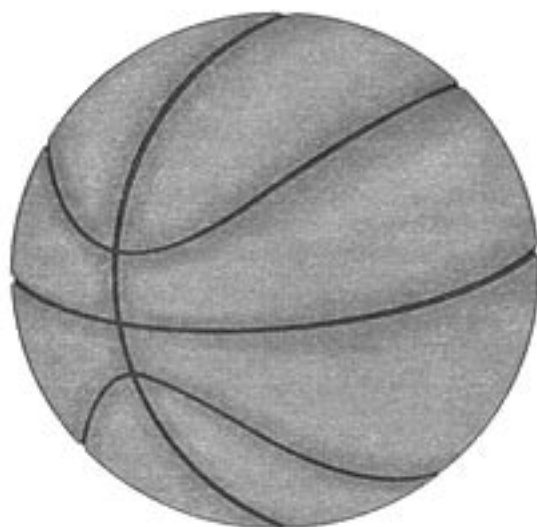
Mongui nació en Santurce el 25 de septiembre de 1926, pero ha vivido en territorio riopedrense por sobre 50 años. Reside en Ciudad Nueva, donde se organizó el primer equipo que representó a Río Piedras en el Baloncesto Superior en 1931.

Practicó el deporte desde pequeño y su pasión inicial fue el béisbol. Su posición preferida era la receptoria. Participó en diferentes categorías: Futuras Estrellas, Clase A (Yankees de Río Piedras) y Doble A (Vega Baja). Jugó en la Escuela Superior Central y en los torneos auspiciados por el Colegio de Ingenieros. Durante los años '50 también se desempeñó como receptor con el equipo de Loiza del Softbol Superior.

Su preparación académica en contabilidad lo encaminó a las estadísticas y a la compilación en el deporte. Fue anotador de los Senadores del San Juan y de los Cangrejeros del Santurce por cerca de 10 años. Fue compilador de la Liga de Béisbol Profesional de Puerto Rico.

En 1970 fue reclutado por Rafael López, entonces Comisionado, para la compilación en nuestro Baloncesto Superior. Allí permaneció por casi 20 años. Durante las últimas dos décadas ha trabajado mano a mano con el Licenciado Carlos Beltrán, primero en la Liga Puertorriqueña de Baloncesto y luego en la Federación de Vólibol como compilador y Director Ejecutivo. Por años, Mongui también colaboró con sus buenos amigos Rafa Aparicio y

P
R
O
P
U
L
S
O
R



Humberto Ramírez en la organización de actividades deportivas en el Colegio de Ingenieros.

Mongui lleva 54 años de casado con Abigail. Tienen 3 hijos Ramón Luis, Abi y Luis Manual. En adición, ya tienen 7 nietos y un biznieto. Como hombre leal a los suyos, Mongui trabajó sobre 40 años con Armour y Ochoa Fertilizers, de donde se jubiló en 1992.

El que conoce a Mongui simpatiza con él al instante. Es un ser humano especial; genuino, sociable, humilde, atento y sencillo. Es el propulsor y colaborador ideal. Más allá de su agradable personalidad, Mongui representa una garantía de honestidad y eficiencia en su desempeño administrativo.

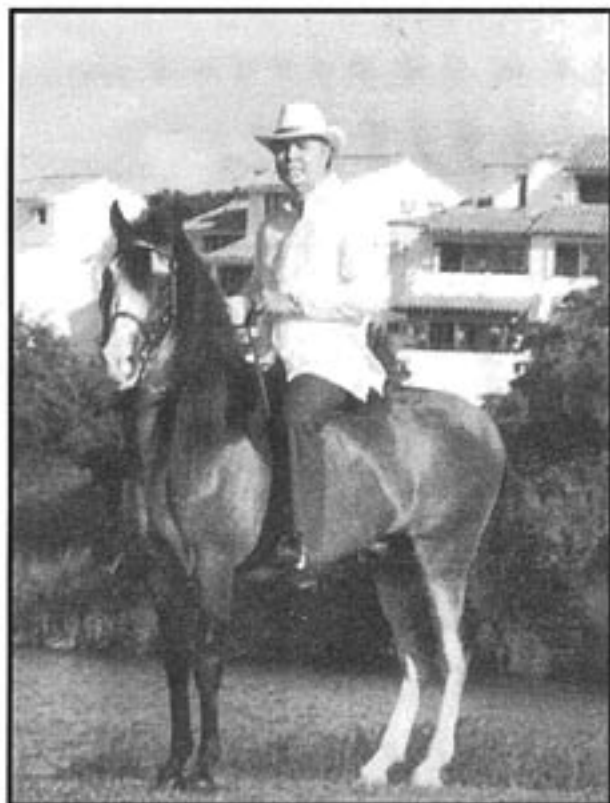
Mongui ha sido figura clave en el éxito de muchos líderes deportivos y organizaciones. Casi siempre ha trabajado detrás de la escena, pero siempre ha probado ser totalmente confiable. Mongui Carrasquillo es sinónimo de entrega, de dedicación y de compromiso con la organización y promoción deportiva de excelencia. El Pabellón de la Fama del Deporte Riopedrense se honra en acogerlo como un gran ejemplo para la juventud puertorriqueña.





CIBUCO

CABALLO-DE-PASO-FINO



Dr. Corretjer monta su ejemplar Cibuco Jr.



¿Qué es un Caballo de Paso Fino?

Paso Fino - Se dice de la forma de caminar los caballos se la Isla de Puerto Rico, los cuales en forma fácil, natural e innata toman al domarse una forma de paso o marcha más o menos corta, muy rítmica y cadenciosa, con elasticidad y suavidad de movimiento, reflejados en el lomo y anca del caballo y en su montura.

Es esencial que en dicha marcha o paso del caballo a través de la ejecución de sus cuatro patas (que con la misma suavidad, aunque en forma acelerada, tocan el piso separadamente en un compás o cadencia igualmente espaciada y de igual pulsación y temple), mantenga su lomo y anca (que debe tener el menor movimiento vertical o lateral posible) en una línea constante que no se interrumpa con alzas ni bajas y que proveen, por tanto, una gran comodidad al jinete, al extremo que dicese de que un buen caballo de paso fino no permite que su jinete, al sostener una copa de agua, llena hasta cerca de sus bordes, derrame nada de ella si el jinete sostiene su pulso.

Son atributos esenciales de los caballos que ejecutan esta forma de caminar, la gracia, donaire, viveza, fogosidad y arte con que ejecutan y la majestuosidad de su porte que exhibe un cuello arqueado, orejas atentas, a veces un rabo estirado que añade a su gracia. La docilidad del animal cuenta mucho, ya que el descuadrarse o caer en tres o romper el ritmo típico al salir, durante la marcha o al parar, le restan méritos.

CIBUCO:

Padre: Candelaria

Madre: La Bruja

Gran Campeón Caballo de Bellas Formas de P.R.
Retirado invicto en 1975.

Propietario: Dr. Rafael Corretjer Charneco.





SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

SEMBLANZA

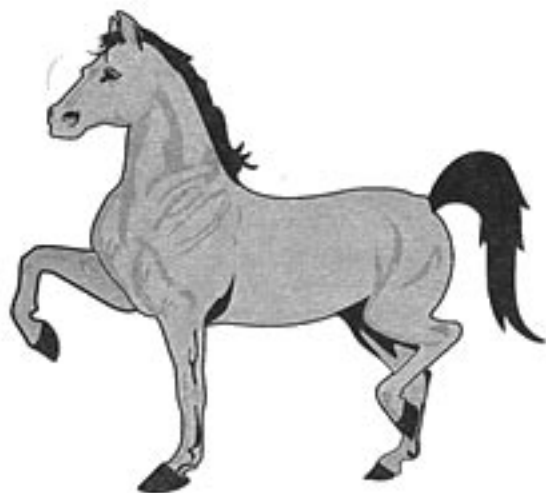
DR. RAFAEL A. CORRETJER CHARNECO



El Dr. Rafael A. Corretjer Charneco nació en Ciales, Puerto Rico, el 18 de Noviembre de 1931. Se trasladó a Río Piedras en su adolescencia junto a sus padres, Elena Charneco Murillo (QEPD) y Rafael Corretjer Hernández (QEPD). Cursó estudios en la escuela Vila Mayo y en la Escuela Superior de la Universidad de Puerto Rico (U.H.S.) En Río Piedras, donde se gradúa en 1949. Sus estudios universitarios los cursó en la Universidad de Baylor en Texas, donde se gradúa de Odontología en 1956, para establecer su práctica dental en Río Piedras por los últimos 50 años, junto a su esposa la Dra. Ileana Vicente Vega, quien es hija de Gabriel Vicente Maura (QEPD) un inmortal del Salón de la Fama del Deporte Riopedrense. Procrean tres hijos; las Dras. Ileana A. y Lizza M. Corretjer Vicente las cuales practican la Odontología como sus padres y el Dr. Rafael G. Corretjer Vicente, Médico Veterinario quien al igual que su padre heredó el amor por los animales, especialmente los caballos. La familia Corretjer la componen también 5 nietos: Marileana, Marialejandra, Gabriela María, Rafael Alfonso y Carlos Antonio.

Desde su iniciación en el deporte de Caballos de Paso Fino, hace más de 50 años, el Dr. Corretjer se ha dedicado a fomentar la crianza y mejoramiento del Caballo de Paso Fino Puertorriqueño. A pertenecido a varias entidades de Paso Fino dentro y fuera de Puerto Rico, fue socio fundador de Asociación Nacional de Caballos de Paso Fino de P.R., la Alianza de Caballos de Paso Fino de P.R., Además de ser o haber sido miembro activo y/o parte de la junta de directores de la Federación del Deporte de Caballos de Paso Fino de P.R., Asociación Insular de Dueños y Criadores de Caballos de Paso Fino de P.R., Paso Fino Horse Association (USA) y declarado socio de honor vitalicio por la Asociación de Dueños y Criadores de Caballos de Paso Fino de la República Dominicana.

P A S O F I N O



En el aspecto competitivo a logrado desarrollar y competir varios ejemplares de gran belleza y calidad, mayormente a través de la crianza del Caballo de Paso Fino Puertorriqueño. En el 1966, debuta el ejemplar Montemar, logrando el primero de muchos campeonatos y grandes campeonatos que han obtenido sus ejemplares. Después le siguieron ejemplares de la talla del Gran Semental Cibuco (retirado invicto), Sultana, Génesis, Galante, Simplemente María, Cibuco Jr. (Jefe de Raza), La Llamarada, Sierra Morena, Principe de Cibuco Jr., Armoniosa de Cibuco Jr., El Gran Campeón Soberano de Cibuco Jr. (Sobre 70 campeonatos), Majestuosa de Soberano, Consentida de Soberano, La Movida de Cibuco Jr., Clasico de Soberano y otros. Además compitió como Jinete Aficionado Diestro obteniendo el campeonato en varias ocasiones.

Su pasión por los caballos lo ha llevado a varios países del mundo como: Portugal, España, Francia, Austria, Estados Unidos, Colombia, Venezuela, Costa Rica, México y República Dominicana. Sus ejemplares han estado en exhibiciones para diferentes personalidades que nos han visitado en Puerto Rico, como: el Príncipe Felipe de Inglaterra, el Rey Juan Carlos de España, el tenor Luchiano Pavarotti, entre otros. Además sus ejemplares Cibuco Jr. y La Llamarada compitieron (como deporte de exhibición) en los Juegos Panamericanos del 1979, en San Juan, P.R.

En la trayectoria de su vida como deportista, además de haber demostrado ser uno de los pilares en el desarrollo, mantenimiento y defensa de nuestro deporte autóctono, ha estado vinculado a otros deportes como el Volibol, Soft-Ball, Levantamiento de Pesa y en Gallos de Pelea, donde fue presidente del Club Gallístico de San Juan y en el Beisbol Profesional donde ocupó el cargo de Vice-Presidente y Delegado ante la liga de los Indios de Mayagüez.





EL DEPORTE EN LA UHS



Equipo Midgets 1937:

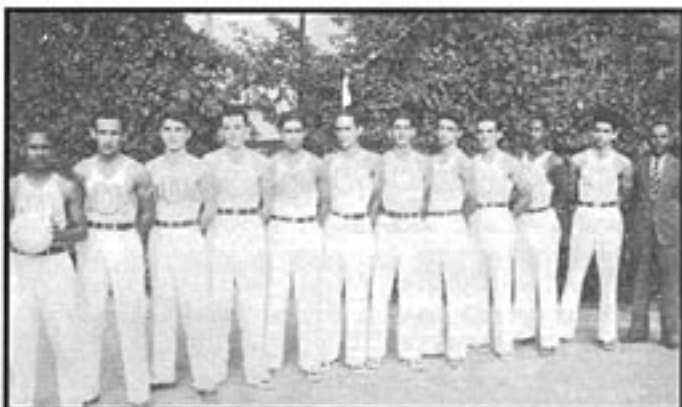
Sentados: Silva, Harold Angers, Cachapo Ramírez, Bore Díaz
De pie: Salvador Gomez, no identificado, Neco Aldea (coach) Pepito Iguina, Llombart y Mr. Manuel Carrasquillo Herpen



Campeón Intercolegial y Nacional de P.R. 1,500 mts. (1942-1944)
FIELD DAY-UHS-1942
Héctor Darío Pérez
Ganador (Senior) 1,500/800 m.



Equipo Beisbol UHS-1941: 1ra fila: Rafael (Falelo) Freire, Julio (Yuyo) Morales, Florencio (Nani) Suárez, Juan (Tano) Pabón, Edgardo (Lope) Rodríguez, Rafael (Aparó) Aparicio, José (Pepe) Maldonado, Francisco (Paquillo) Moya, Prof. Tomás S. Muriel (Dirigente). 2da fila: Pablito Laudrau, Juan Silva, Luis M. Díaz, Teófilo (Teo) Sánchez, Jacinto (Farina) Nevárez y Carlos Nevárez • Prof. George V. Keilhan (Apoderado), Alejandrino (Menso) Ramón, Campeón Torneo "Escuelas Superiores Liga Norte" (Año Académico 1940-1941).



Voleibol 1940: Toyo, Félix Joglar, Bore Díaz, no identificado, Gango Romani, Menso Roman, no identificado, Luis Piñero, Quique Martín Trujillano, Mr. Tomas Muriel.



Baloncesto 1939: Félix Joglar, Cachapo Ramírez, Vitiñ Álvarez, Gango Romani, Farina Nevárez, Luis Piñero, Bore Díaz, Salvador Gómez, Bore Díaz, Mascota Amy.





SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE-RIOPEDRENSE

RICARDO A. CRUZ EMMANUELLI
"DICKIE"



B
A
L
O
N
M
A
N
O



En el 1995 el Comité Olímpico de Puerto Rico le otorgó la Copa Olímpica como el mejor jugador de Balonmano ese año.

En la actualidad sigue vinculado a la Federación de Balonmano en la calidad de árbitro.

Está casado con la Sra. Michelle Ilarucci y tiene una hija llamada Cristina.

El Salón de la Fama del Deporte Riopedrense se enorgullece en exaltar a un gran atleta, deportista y profesional en el deporte de balonmano.



Dickie nació en Río Piedras el 17 de enero de 1964. Estudió en la Academia San Ignacio y se graduó de escuela superior en el Colegio San Ignacio. Jugó en los equipos de baloncesto y voleibol de dicho Colegio. Se graduó de la Universidad Interamericana con Bachillerato de Administración de empresas. Participó por varios años en el programa de baloncesto del Colegio de Ingenieros.

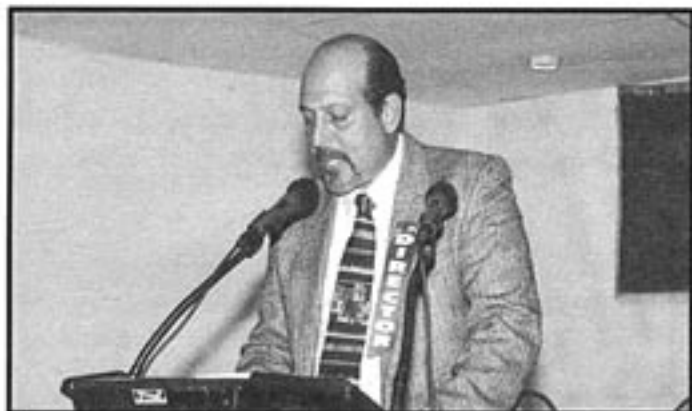
En el año 1982, dio sus primeros pasos en el balonmano jugando en el equipo de Isla Verde, Caparra y los Mets de Guaynabo. Con el equipo de Guaynabo tuvo una destacada actuación obteniendo el Sub-Campeonato en 5 ocasiones.

Participó en el Equipo Nacional de Puerto Rico, en un sinnúmero de eventos internacionales, fuera y dentro de Puerto Rico, entre ellos, Centro Americanos, Balonmano Santo Domingo 1986 medalla de plata, Matinica 1988 medalla de bronce, Festivales Olímpicos en México 1991, 1992, 1993, Centroamericanos en Ponce 1993 medalla de bronce, Panamericanos en Cuba 1989 y Juegos Panamericanos en Argentina 1995.





CEREMONIA DE EXALTACION 2005



Ricky Díaz presenta a nuestro Orador invitado



Paquito Rodríguez en su Mensaje.



Edwin (El Gallo) Torres, Exaltado en Natación junto a Luis F. García y Luis Cuerda.



Victor Ruiz en Kayak es recibido al Salón por Luis Cuerda y la Dra. Acacia Rojas.



Billy Thon a nombre de su padre Freddie Thon (RIP) recibe la placa de manos de Luis Cuerda y Elvyn Cordova.



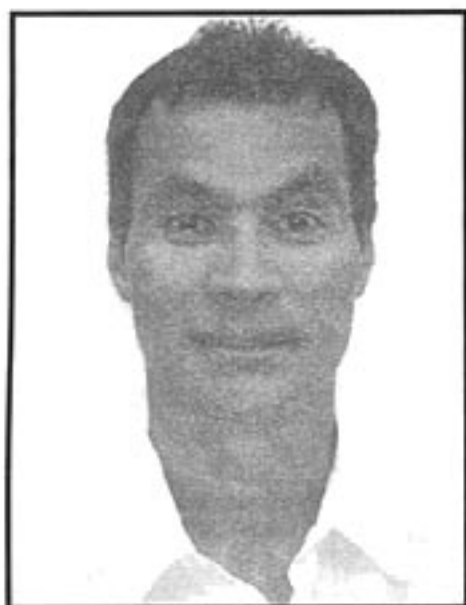
El Dr. Jorge de Jesús, Exaltado en Natación, acompañado del Dr. Ibrahim Perea y Dr. Díaz Bonnet.





SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

RAFAEL "MADAMO" DEL VALLE



Nació en la calle Calma, sector La Victoria de Río Piedras. Son sus padres don Ramón Del Valle, fallecido, y doña Carmen Lydia Ruiz. Cuenta con dos hermanos, José y Priscila.

Es graduado de la escuela Superior Vilá Mayo y de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Completó su Maestría en Educación Física en la Universidad Interamericana. Se ha distinguido en las disciplinas del baloncesto, voleibol, béisbol, remo y en Atletismo (Pista y Campo).

La mayoría de los seguidores del deporte asocian más a "Madamo" jugando baloncesto con los Cardenales de Río Piedras de don José Garriga, fallecido. Mas sin embargo, el riopedrense se ha convertido en una leyenda viviente en los torneos del voleibol playero, tanto a nivel nacional como internacional.

"Madamo" Del Valle fue el primer boricua que compitió en la AVP en 1980, y abrió paso a los demás atletas del deporte a establecerse en los torneos de Estados Unidos. Fue el primer puertorriqueño en participar en la Liga Mundial de la FIVB en el 1991, en España.

Del Valle ha competido en muchos torneos profesionales de voleibol playero, reconocidos por la FIVB a nivel mundial, en

V O L E I B O L D E P L A Y A



países como Bélgica, Brasil, Alemania, Italia, Japón, España, México y Puerto Rico. También, ha participado en el Norceca de República Dominicana y en otros torneos en Francia, Suecia, Canadá y Estados Unidos.

Son muchos los logros de Rafael "Madamo" Del Valle en el voleibol de playa, tanto a nivel internacional como en Puerto Rico, que se hace imposible señalarlos todos. Ha participado con éxito en muchos torneos de playa junto a Ricky Amon, exaltado el pasado año en el deporte de voleibol, Víctor Aponte, Feñito Rodríguez, Papolito López, Tito de León, David Quiñones, entre otros destacados jugadores.

En las canchas de Central Park, en Nueva Cork, "Madamo" Del Valle es respetado y querido, y se le conoce como "The Phenomenon".

Los grandes conocedores de la disciplina del voleibol de playa lo consideran entre los mejores bloqueadores en el circuito playero de Puerto Rico.

"Madamo" Del Valle, atleta de gran experiencia, donde en el 1977 fue seleccionado como el atleta del año en la U.P.R., saliendo el jugador más valioso en el baloncesto, voleibol y pista y campo. Sin duda alguna se ha ganado un sitio de mérito en el desarrollo y auge del voleibol playero en Puerto Rico.





CEREMONIA DE EXALTACION 2005



Luis Felipe Martínez del deporte de Judo. Le acompañan Dr. Ibrahim Pérez y Carlos Figueroa.



Jorge Monserrate recibe su placa de manos de la Presidenta de la Federación de Balonmano, la Dra. Acacia Rojas. Le acompañan, Cuchi Cestero y Jorge Olivencia.



Cuchi Cestero y Carlitos Figueroa reciben a Samuel Brindle Exaltado como Propulsor.



Luis Felipe García y Víctor Díaz Bonnet dan la bienvenida a Carlos Aparicio Exaltado en Baloncesto.



El Internacional Ricky Anon Exaltado en Voleibol, acompañado de nuestro presidente Ing. Luis Cuerda y Ricky Díaz.



Carlitos Baez junto a sus dos hijas es Exaltado en el deporte de Baloncesto. Lo acompañan dos astros del deporte Dickey Cruz y Puruco Meléndez.



Las gemelas Madeline y Margaret de Jesús estrellas de Pista y Campo reciben sus Placas acompañadas de Ricky Díaz; Lizette Santiago, Jorge Olivencia y Carlos Figueroa.





SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

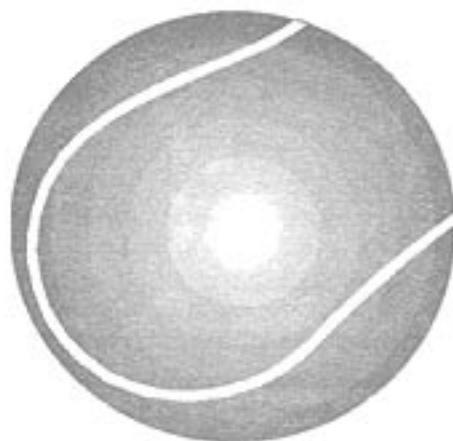
MARIA DE LOURDES LOPEZ CINTRON
"LULY"



Luly es la voz más activa y elocuente en la educación física y el deporte puertorriqueño. Bautizada como María de Lourdes López Cintrón, hija de Manuel López Somolinos y Leida Cintrón Cruz, Luly creció como la segunda de ocho hermanos, desarrollando, de paso, una extraordinaria pasión por su familia. Desde muy joven se interesa por la actividad física y el deporte, practicando la natación, el baloncesto, tenis, softbol, voleibol, tenis de mesa, ciclismo y atletismo. Estudia educación física en el Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico, graduándose con honores con un bachillerato en educación física. Estudió su maestría en educación física en Southern Connecticut State Collage y realizó estudios doctorales en educación física adaptada en New Cork University.

Desde 1978 hasta el presente ha sido profesora de educación física en la Universidad de Puerto Rico, recintos de Río Piedras y Bayamón, Universidad Central de Bayamón, Universidad del Sagrado Corazón, American University y Universidad Metropolitana. Ha desarrollado y dirigido proyectos innovadores, entre los que se destaca CREF (Centro de Recursos en Educación Física), PAPI (Proyecto Aeróbicos para Impedidos), EDFIES (revista de educación física), APREMIA (Adiestramiento a Padres y Profesionales como Recursos en Educación Motriz Integrada y Adaptada), y ACUAUTISMO (proyecto demostrativo de enseñanza de natación y acuatisimo para personas con desórdenes prebásicos del desarrollo).

P
R
O
P
U
L
S
O
R



Su visión y liderato la han llevado a ocupar posiciones importantes, tales como Sub-Directora Técnica de los Juegos Panamericanos celebrados en 1979 en San Juan, Presidenta de la Junta de Directores de Olimpiadas Especiales de Puerto Rico, Presidenta de la Federación de Trialón de Puerto Rico, Presidenta de la Asociación de Educación Física y Recreación de Puerto Rico, Directora Ejecutiva de Producciones Isla Verde y Presidenta de la Asociación Puertorriqueña para la Educación de la Niñez de Edad Temprana. Como presidenta de la Federación de Trialón de Puerto Rico logró que su organización fuera admitida dentro del seno del Comité Olímpico de Puerto Rico y que compitiera en Juegos Centroamericanos y Panamericanos. Como presidenta de la Asociación de Educación Física y Recreación de Puerto Rico encabezó la iniciativa legislativa que culminó en la aprobación de la Ley 146 del 2000, ley que propició el nombramiento de más de 1,600 maestros y maestras de educación física.

Luly ha escrito propuestas, editado revistas y libros, publicado artículos de profundidad, coordinado actividades deportivas y recreativas, asesorado grupos y organizaciones, preparado programas de radio y televisión, y dirigido proyectos educativos innovadores. Caracterizada por un entusiasmo y una capacidad de trabajo ilimitada, Luly López ha defendido con tenacidad sus puntos de vista y creencias, tanto en el plano profesional como en el personal. Es una compañera luchadora, visionaria, emprendedora, apoyativa y soñadora. Es, a la misma vez, amiga, maestra y familia. Es alegre y emotiva, es sentimental y valerosa. En fin, Luly López es una institución en la educación, el deporte y la academia, ejemplo de la mujer luchadora que no se rinde ante la adversidad, y que se enfrenta al futuro con valor y dignidad. Puerto Rico se honra al reconocer a esta ilustre puertorriqueña, quien ha entregado su vida a la educación de la niñez y juventud, con la esperanza de un mundo mejor, lleno de paz, justicia y calidad de vida.





CEREMONIA DE EXALTACION 2005



Jorge Olivencia, Felipe Hernáiz en Beisbol y el Lcdo. Luis Cólón Trinidad.



Lcdo. Rafo Morales Cabranes le toma el juramento a los exaltados.



El Dr. Jorge de Jesús a nombre de los Exaltados, en su discurso de aceptación.



Los Exaltados



Nuestra Junta de Directores



Raúl "Tinajón" Feliciano charla con el Dr. José Fernández.





SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

ARNALDO GUZMÁN CINTRÓN

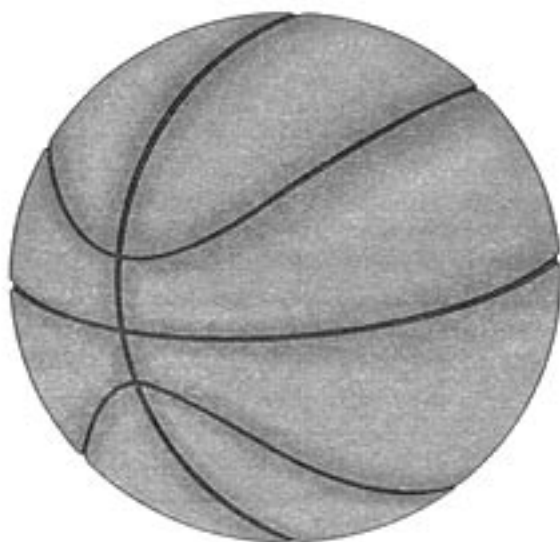


Nació el 7 de marzo de 1956 en Santurce, aunque se estableció a muy temprana edad en Río Piedras, sigue siendo residente de la ciudad Cardenal.

Comenzó a disfrutar del deporte a muy temprana edad y sin duda alguna se destacó en varias disciplinas con mucho éxito, como en la Pelota y Softball Superior con novenas de mucho prestigio. Sin embargo, el baloncesto marcó en su trayectoria de vida una historia de muchas satisfacciones, tanto en lo personal como en lo profesional. En 1964 participa en el equipo de baloncesto de la Escuela Elemental de la Universidad de Puerto Rico, en Río Piedras. De 1966 al 1976 participó en categorías menores representando los colores de los gallitos de Río Piedras. Para el año 1968, a la edad de 12 años, perteneció a la selección de Puerto Rico en la categoría de "Little Guys".

Del 1968 al 1974 participó de los equipos de baloncesto de la Escuela Intermedia y Superior de la U.P.R., Recinto de Río Piedras, siendo en el 1974 seleccionado al Equipo Todos Estrellas de la Puerto Rico High School Athletic Alliance (PRHSAA). En los años 1975 y 1976, obtuvo el título de Campeón en la Liga Interuniversitaria y colegios Regionales (LAICRE), participando con el equipo de baloncesto del colegio regional de Bayamón. Luego, del 1976 al 1980 participa con el equipo de la U.P.R. de Río Piedras y obtiene el título de Campeón de la Liga Atlética Interuniversitaria (LAI), en el 1980.

B A L O N C E S T O



Del 1978 al 1991, participa del Baloncesto Superior Nacional, obteniendo el título de Líder de Asistencias en la temporada del 1988, donde en la actualidad se mantiene entre los mejores treinta y cinco jugadores en este departamento en la historia del Baloncesto Nacional.

En el 1985 participa con los Mets de Guaynabo, llegando Sub Campeón, y en el 1990, siendo jugador de los Leones de Ponce, obtiene el Título Nacional.

Del 1991 al 1994 se mantuvo activo como asistente del Dirigente con los Leones de Ponce, y en el 1966 con los Capitalinos de San Juan en el Baloncesto Superior Nacional. En el 1994 hasta 1997 estuvo laborando como director del Programa de Baloncesto de Residenciales Públicos. Ya para el 2002 al presente labora en el Programa de Baloncesto de los Centros Deportivos de la Capital. Y en el 2004 participó como Dirigente del equipo del Municipio de San Juan, representando a Puerto Rico en los Juegos Internacionales de los Niños en Cleveland, Ohio.





CEREMONIA DE EXALTACION 2005



Un grupo de amigos juntos con Samuel Brindle Exaltado como Propulsor.



Paquito Rodríguez Orador invitado



Nuestro Presidente Luis Cuerda junto con el Orador invitado Paquito Rodríguez.



Carlos Baez y familia acompañado del Lodo, Cólón Trinidad.



La Familia Thon





SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

VICTOR ORTIZ
"BIBI"



S

O

F

T

B

O

L



Natural del Barrio Tortugo de Río Piedras. Lanzador principal de equipos de esa Comunidad en Torneos Clase A y de la categoría Superior participando en el equipo de Guaynabo en Torneos auspiciados por la Federación de este deporte. Fue lanzador estela de la selección de Puerto Rico en juegos Centroamericanos y Panamericanos.





SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE



Equipo de Vólibol 1962 - Medalla de Plata - Juegos Centroamericanos y del Caribe celebrados en Jamaica 1962. Orden de izquierda a derecha: Iris R. Toro (Capitana), Carmen Cruz, Pilar Baguera, Ivette Pacheco, Carmen Oliveros, Rosita Alveria, Ivette Antonmatt, Finin Medina, Dolores (Lolin) Piñero, Carmen Rosa Sabater, Carole Diaz, Dirigente: Héctor "Toti" García.



Equipo de la Delta Sigma Delta en campeonato intersororidades auspiciado por la Fraternidad Sigma. Dolores (Lolin) Piñero Capitana de pie segunda de izquierda a derecha.



Lolin Piñero remata contra el equipo cubano durante juegos Centroamericanos.



EL VOLIBOL ES MI VIDA



DOLORES PIÑERO CAPARROS "LOLIN"



Lolin comenzó en el deporte organizado juveniles desde sexto grado, perteneciendo al equipo de voleibol del Colegio San Antonio que participaba en los torneos de los colegios católicos. En los años 1949, 1950 el equipo resultó campeón de esta liga en la categoría Junior Varsity. Luego, perteneció al equipo Señor Varsity que también resultó ganador en los años 1953 y 1954. Su hermana Blanca Ivette también formaba parte de este equipo. El sacerdote franciscano Padre José (Cheito) y Nilda Peralta fueron sus mentores. Durante estos torneos jugaron con equipos donde militaban jugadoras que, más tarde, serían compañeras de equipo del voleibol superior: Iris Toro, Myrta Ramos, Elvira Caballero, Finin Medina e Ivette Pacheco.

Al graduarse de escuela superior, se fue a Pennsylvania a estudiar el grado universitario. En esta Universidad, participó en los torneos intramurales y como no se practicaba el voleibol, jugaba baloncesto llegando a pertenecer al Varsity de Baloncesto de Marywood College en Pennsylvania durante sus años junior y señor. Durante los veranos, se unía a los torneos de voleibol que auspiciaba la Colonia Hispanoamericana donde recibió instrucciones del ya fallecido Fernando Jiménez. Aquí compartió con Myrta Ramos, Iris Toro, Berty Sánchez y Luz Díaz.

Ya en Puerto Rico junto a Ivette Pacheco y Elvira Caballero organizaron torneos auspiciados por el Banco Popular donde todas trabajaban.

V
O
L
E
I
B
O
L



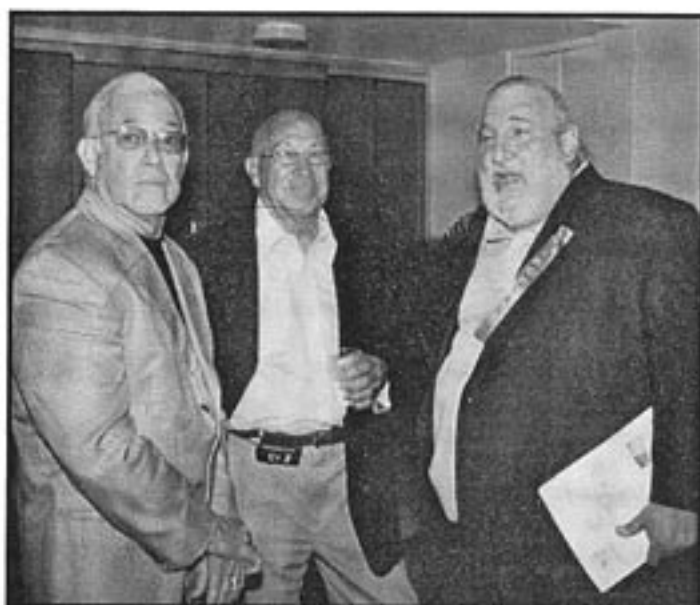
De ahí surgió el equipo de Voleibol Superior que por muchos años fue subcampeón. A la misma vez participaba en los torneos de la Fraternidad Sigma, con su equipo de la Delta Sigma Delta. De ambos equipos fue rematadora destacada, recibiendo varios galardones como líder anotadora en los torneos de la Sigma.

En el año 1959 comenzaron a llevarse a cabo torneos en forma de carnavales de voleibol femenino y masculino donde Lolín participó con el equipo del Banco Popular, que luego pasó a ser Rexach Construction. Fue seleccionada para representar a Puerto Rico en los Juegos Panamericanos celebrados en Chicago, en agosto del 1959. La experiencia ganada sirvió como base para el excelente equipo seleccionado en el 1962 para los Juegos Centroamericanos en Jamaica. Junto a Iris Toro, Finin Medina, Ivette Pacheco, Carol Díaz, Ivette Antonmattei, Rosita Alverio, Pilar Baquero, Carmen Cruz y Carmen Rosa Sabater, dirigidos por Totin García y su asistente Benjamín Noriega ganaron la medalla de plata en los Juegos Centroamericanos de Jamaica. Durante esos años participó en series con la República Dominicana, en preparación para los juegos internacionales. Más tarde, continuó participando en torneos "master" en Puerto Rico y visitando la República Dominicana para celebrar los 20 años de la medalla de plata obtenida en los IX Juegos Centroamericanos en Kingston, Jamaica.

LOS DIRECTORES DEL SALON DE LA
FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE AGRADECEN A
TODAS AQUELLAS PERSONAS QUE DE UNA FORMA U
OTRA HAN COOPERADO CON NOSOTROS PARA
QUE PODAMOS LLEVAR A CABO ESTA
VIGESIMO PRIMERA EXALTACION
A
NUESTRO PABELLON



Juan Baez con sus dos nietas y un grupo de amigos.

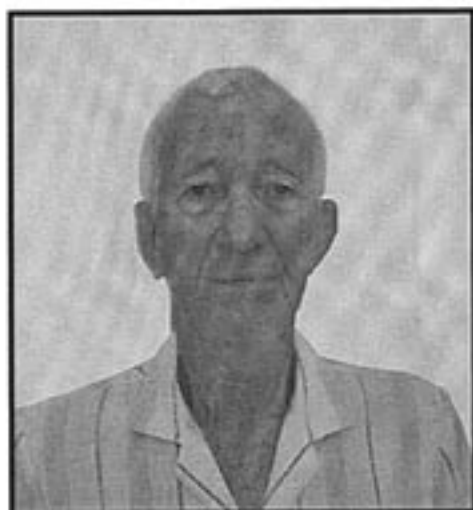


Carlos Aparicio Exaltado en Baloncesto comparte con
Reinaldo Oliver y Jr. Ocasio.

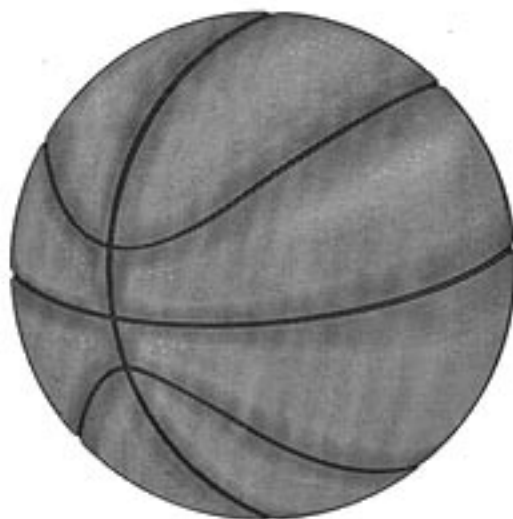


SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

OFICIAL DE MESA
SR. JUAN LUIS RIOS



B A L O N C E S T O



Nacido el 24 de junio de 1927, en la calle Monseñor Torres del pueblo de Río Piedras, Puerto Rico. Actualmente reside en la calle 5, Número B-71, en la urbanización El Conquistador, de Trujillo Alto.

Comienza a trabajar como Oficial de Mesa de Baloncesto de Puerto Rico para el año 1969 en el Baloncesto Superior, y se hace Miembro Fundador de la Asociación de Oficiales de Mesa de Baloncesto de Puerto Rico en el 1978, obteniendo una gran experiencia en la participación de varios eventos internacionales y nacionales, siendo electo como el Oficial de Mesa del año, recibiendo el prestigioso Trofeo Juan Velásquez, en la década de los ochenta. Para el año 2000, después de treinta y un (31) años de servicio, decide acogerse al retiro, ha mucha honra, y orgulloso de haber aportado al desarrollo del baloncesto en Puerto Rico.

También tuvo la oportunidad de ser miembro del equipo Los Comandos de Río Piedras, quienes como equipo fueron exaltados al salón de la Fama del Deporte de Río Piedras y obtuvo el honor de recibir la medalla como atleta participante de los Comandos de Río Piedras.

Además de todos los torneos nacionales de categorías menores y en categorías de alto rendimiento, se enumeran a participar en eventos internacionales, entre ellos:

- 1) Mundo Basket 1974
- 2) Tercer Torneo de Baloncesto Centroamericano y del Caribe
- 3) VII Campeonato de Baloncesto Centroamericano y del Caribe
- 4) IX Juegos Panamericanos - 1979





SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE



1ra. fila: Enrique (Quique) Camacho, José (Fufi) Santori
2da. fila: Miguel Nadal, Víctor Portagues, Luis José Cuerda



Baloncesto Ex-Alumnos (UPR)
1ra. Fila: René Sanflorencio, Rafael Serrati
2da. fila: Luis Felipe García, Affi Acosta,
Antonio (Piri) Caldas (EPD)



Actividad: "Pep-Rally Colegial"
Cancha: C/APR
Equipo: Ex-Alumnos Colegio UPR
Año: 1973

1ra. fila: José (Fufi) Santori, Vicente (Tito) Santori, Raymond (Goliat) Garay, Alberto Zamot, José L. Cuerda, Jr. (Mascota) Miguel Nadal.
2da. fila: Héctor (Baby) Román, Raúl (Tinajón) Feliciano, José Luis Cuerda, José R. (Totín) Cestero, Jonas López Clark, Rickin Sánchez.



SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

RENE SANFIORENZO



René nació en San Germán el 6 de junio de 1922. Estudió sus grados primarios en la escuela Rosario de San Germán y se gradúa de la Escuela Superior de Mayagüez.

Sirve en el ejército de los Estados Unidos durante los años 1952-1954. Es asignado a la División de Servicios Especiales donde dirige equipos de natación, atletismo, tennis, etc.

En el 1956 ingresa a la UPR como profesor en el Departamento de Educación Física. En el 1959 obtiene su maestría en Educación Física y Recreación de la Universidad de Nueva York (NYU). Regresa nuevamente a la UPR hasta el 1967.

En la UPR es entrenador y dirigente de Volibol, Balonpié, Natación, Softbol, Tennis y es coordinador y director de deportes intercolegiales.

Del 1967 al 1969 es nombrado Director del Negociado de Deportes y Recreación del Departamento de Parques y Recreo. Del año 71 al 76 Sub-Administrador del Departamento de Parques Recreo Públicos de PR.

P
R
O
P
U
L
S
O
R



Entre otras múltiples actividades en el deporte se distingue como árbitro de Baloncesto local e internacionalmente. En los años 1963 y 1964 fue reconocido como árbitro más destacado en los Juegos Panamericanos y Mundiales en Brasil.

Fue el Primer Árbitro Puertorriqueño con Carnet de Baloncesto Internacional de la FIBA.

Otras posiciones en el deporte que ha ejercido son Director Ejecutivo de la Comisión de Juventud y Deportes del Senado de PR, Asesor en Deportes y Recreación del Departamento de Deportes y Recreación del Departamento de la Vivienda de los Residenciales Públicos de San Juan. Es además, miembro de la Asociación de Entrenadores de Estados Unidos en Natación y Baloncesto.

El Salón de la Fama del Deporte Riopedrense se enorgullece en Exaltar a un distinguido Propulsor del Deporte en Puerto Rico.




H U M B E R T O T O R R E S & A S S O C I A T E S

NOS UNIMOS AL RECONOCIMIENTO
QUE LA COMUNIDAD DEPORTIVA
DE RIO PIEDRAS

LE RINDE

A NUESTRO PRESIDENTE Y FUNDADOR

HUMBERTO TORRES COROMINAS, CLU, GhFC
AL EXALTARLO AL

SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE
DE RIO PIEDRAS

SEGUROS DE VIDA, PLANES MEDICOS, INVERSIONES Y
SEGUROS MISELANEOS

RODRIGO DE TRIANA #121, EL VEDADO, SAN JUAN, P.R. 00918
TEL. 787-754-8080 • FAX 787-765-0880



SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

HUMBERTO TORRES COROMINAS



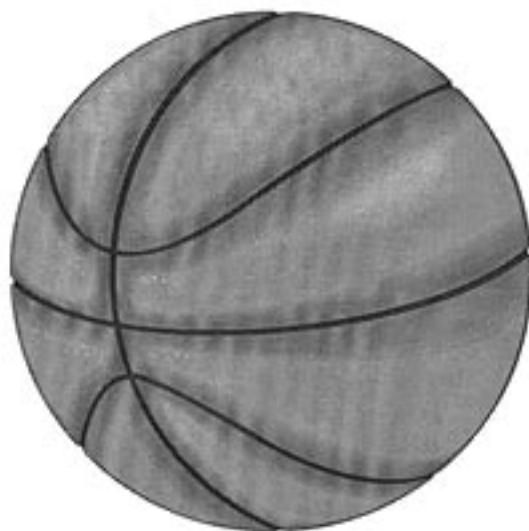
Humber nació en Aibonito el 3 de abril de 1937, pero desde 1938 se radicó en la Urbanización Roosevelt. Allí se crió y se desarrolló, cursando sus estudios en el Colegio Espíritu Santo de Floral Park hasta su graduación en 1955. Su pasión deportiva siempre estuvo en el Baloncesto. Fue una de las estrellas del Espíritu Santo durante todos sus años primarios. En 1954 estableció una marca insular. En un partido de la Liga Católica Humber anotó 74 puntos frente al Colegio San Jorge, mientras su compañero Totin Cestero marcaba 34.

A mediados del torneo de Baloncesto Superior de 1954, Humber subió como novato al equipo Cardenal. Volvía a reunirse con Totin, también novato. Su paso por los Cardenales impactó su vida de manera significativa. La amistad que desarrolló con el estelar Tinajón Feliciano ha perdurado por 50 años. Humber valoró inmensamente el que una estrella de la magnitud de Raúl, fuera en realidad una persona humilde y sumamente amigable con un novato como él.

Entre 1956 y 1959 vistió el Uniforme del San Juan. Tuvo la oportunidad de ganar campeonatos con Río Piedras (1955) y con San Juan (1958). Al graduarse de Administración Comercial en 1959, ingresó en el servicio militar y dejó el Baloncesto. En los años venideros Humber se concentró en convertirse en un experto en el campo de los seguros, al adquirir una Maestría en Seguros de Vida en los Estados Unidos.

En 1960 se casó con Carmen Aida, con quien lleva 46 años de matrimonio. Inició una bonita familia de 5 hijos y 12 nietos.

B A L O N C E S T O



Su esposa Carmen y sus hijos Carmen Ana, Humber, Ramón, Angel y Frances han sido su mayor fuente de inspiración.

En 1969, ya establecido en la industria de seguros y con 5 hijos, Humberto regresó al Baloncesto. Junto a Tuto Marchand, le dieron continuidad a la franquicia de San Juan, la cual les entregaba Don Juan Elías tras 20 años de gran dedicación y sacrificio. Mantuvo dicha franquicia hasta 1978, incluyendo su mudanza a Canóvanas en 1977. Compartía labores con Tuto. Mientras Tuto manejaba lo fiscal y lo administrativo, Humber hacía las relaciones públicas, la consejería, la aglutinación de los jugadores locales con los neoyoricanos que seguían llegando a nuestra liga. Durante esa época de transición, San Juan no ganó ningún campeonato, pero siempre fue un equipo luchador.

El deporte fue para Humber un gran instrumento para su desarrollo personal y para enseñarle a otros. El rol del deporte en el trabajo en equipo, en la unidad de propósito, en la buena condición física y mental, en el involucramiento con la comunidad y en la formación del carácter han sido piezas fundamentales en su éxito en la vida familiar, laboral y comunitaria.

El Salón de la Fama del Deporte Riopedrense se enorgullece en Exaltar a un gran atleta, deportista, profesional, hombre de familia y de nobles principios y un excelente amigo.





EL BEISBOL DE 1845

Por: R. Elfrén Bernier

La Asociación Americana de Investigadores del Béisbol (SABR, Society for American Baseball Research) celebró su Convención Anual de 1995 en Pittsburgh. Como parte de ella celebró el sesquicentenario de las primeras reglas escritas para jugar béisbol. Hace 150 años que el Club de Béisbol Knickerbockers de Nueva York inauguró las reglas escritas por Alexander Cartwright y se conmemoró con un partido después del juego regular entre San Diego y Pittsburgh.

Ataviados en la manera usual para esa época, dos equipos dirimieron superioridades bajo esas primeras reglas. Ambos conjuntos venían de Ohio, uno de Sylvania y el otro de Columbus. El uno apodado "Las Ranas del Gran Pantano Negro" y el otro "Los Panecillos de la Villa del Ohio". Son grupos permanentes que juegan regularmente con fines culturales.

Bajo estas reglas originales, como se trataba de un juego de caballeros, no podía haber toques de bola (planchas), ni robo de bases, como tampoco el salir de la base antes del batazo. Así mismo se prohibía hablar obscenidades, escupir, ingerir bebidas alcohólicas o mascar tabaco. También estaban prohibidas las apuestas.

Como el juego lo que enfatizaba era el fildeo, el lanzador tenía que poner la bola donde se la pedía el bateador y las bolas y los *extraícs* no existían. El lanzador tenía que tener una mano en la bola frente a él y la otra mano en la espalda mientras se mantenía de pie con las piernas cruzadas. Los fildeadores tenían posiciones fijas hasta que la bola lanzada cruzaba el plato. La primera, segunda y tercera bases tenían que estar pegadas a la base y los guardabosques en el medio de sus respectivas posiciones. El receptor que no se llamaba *catcher* sino *behind*, se colocaba detrás del plato.

El bateador, que se llamaba *striker*, era retirado cuando la bola que bateaba era fildeada de aire o en el primer rebote ya fuese en terreno de juego o fuera de él

en el área de *fau*). Ya existía el ponchado cuando el bateador trataba sin pegarle tres veces a la bola lanzada. Los corredores eran retirados cuando la bola llegaba antes que él a la base a la que estaba forzado a avanzar, o era tocado fuera de base. También cuando corría tres pies fuera del carril entre las bases.

El partido se jugaba a 21 carreras, aunque no se llamaban así, sino *aces* o puntos. El que fuera 21 es un simbolismo apreciable por los puertorriqueños que muy "clementemente" recuerdan a Roberto. Los roces de la bola con el bate no se consideraban *extraícs*. Si la pelota era buena o mala dependía de dónde picaba primero. El corredor podía regresar sin riesgo a la base que ocupaba cuando el batazo era fildeado del aire, pero aunque el bateador era retirado cuando se fildeaba el batazo en el primer rebote, el corredor podría adelantar a su riesgo.

Las reglas establecían un sistema de arbitraje para cuando había una jugada cerrada que se disputaba. La junta de arbitraje la componían los capitanes de los equipos y un árbitro que desde el principio se llamó *umpire*. Los seguidores de los equipos eran tan fanáticos como los de ahora, pero se les llamaba maniáticos o medio locos (*cranks*).

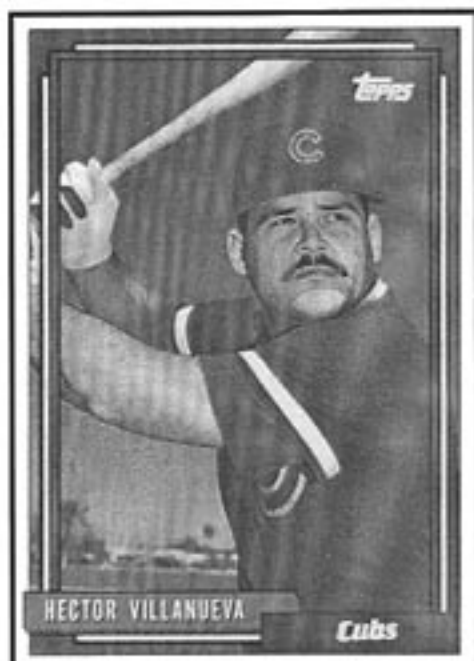
Jugándolo en esa forma se inició el béisbol ya organizado. Las reglas han sufrido grandes cambios. Es raro el año que no se le introduce alguna enmienda. Pero básicamente es lo mismo. Un bateador que golpea la pelota y que trata de darle una vuelta completa al diamante hasta regresar a salvo al hogar. Tiene puestos intermedios que son refugios que lo protegen de ser puestos fuera y cada vuelta completa es una anotación. Pero aunque así de sencillo, su ejecución es compleja y se vale de incontables estrategias. Requiere habilidades especiales, pero todo el mundo lo quiere y cree entenderlo. De hecho, lo mejor que tiene el béisbol es que cada fanático cree que sabe mucho, hasta más que los dirigentes. En esa creencia radica su grandeza.





SALÓN DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

HECTOR MIGUEL VILLANUEVA



Héctor nació en Hato Rey, PR el 29 de octubre de 1961. Se graduó de Escuela Superior en Cupeyville. Estudió posteriormente en la Universidad de Alabama. En dicha Universidad jugó Baseball Colegial donde tuvo una destacada actuación.

Firmó un contrato profesional de liga menor con los Cubs de Chicago en el 1985. En 1990 sube a las grandes ligas donde jugó por tres años con los Cachorros. En 1993-1994 jugó con St. Louis, además en México y Taiwan.

En el Beisbol de Puerto Rico jugó con los Leones de Ponce, con los Senadores de San Juan, con los Cangrejeros de Santurce y con los Criollos de Caguas. En el 1989 ganó la triple corona en nuestro Beisbol profesional.

Tuvo una destacada actuación en varias series del Caribe. En 1991 ganó triple corona en Mazatlan, México donde el equipo de Santurce se proclamó Campeón. Santurce también ganó serie del Caribe en Santo Domingo en el 2001. En todas las series Héctor tuvo una destacadísima actuación. En el año 2000 fue Campeón de PR vistiendo la franela de los Criollos de Caguas.

El Salón de la Fama de Río Piedras se enorgullece en Exaltar a este destacado atleta y excelente amigo al Pabellón de Inmortales del Deporte Riopedrense.

B

E

I

S

B

O

L





RECORDANDO UNA LEYENDA DEL DEPORTE PUERTORRIQUEÑO



IN MEMORIAM EMILIO E. HUYKE, UN HIDALGO

Hidalgo, dícese de la persona de ánimo generoso y noble, y de lo perteneciente a ella. Así fue Emilio Enrique Huyke, desapareció un hidalgo.

Lo conocí intimamente durante más de cuarenta largos años. Fue para mí más que un amigo; fue un hermano y un padre. Durante esos largos años, antes de tomar cualquier decisión de importancia en mi vida, siempre lo consultaba para saber su opinión.

Emilio es probablemente el deportista más grande que ha producido la historia de Puerto Rico. Era un verdadero deportista las veinticuatro horas del día, desde que abría sus ojos por la mañana hasta que los cerraba al dormir, y estoy seguro que la mayoría de sus sueños estaban relacionados con el deporte.

El pueblo de Puerto Rico lo reconocía como un verdadero bálsamo del deporte, su palabra sobre todo el acontecer deportivo retumbaban como axiomas, leyendas y hasta como bíblicos. Su imaginación no tenía límites, era un ejemplo vivo de que: "Todo lo que concibe el pensamiento humano es capaz de realizarse". Recuerdo así por el 1945 cuando bajo su liderazgo, y con la ayuda de varios concejales como Willie Vicens, Tontón Vecchini, Alfredo Sambolin, el Lodo, Pepin Méndez, El Dr. Enrique Capó y Quino Gil de la Madrid, entre otros, organiza el equipo de Ponce, Leones, me decía: "Mendocin, llegará el día en que todos los equipos de baloncesto tendrán su cancha bajo techo." ¡En aquel entonces esas palabras sonaban como una quimeras! Fue un espíritu visionario.

Desde sus primeros años se convenció que el deporte no era solo un vehículo para desarrollar el músculo, pero también los valores sociales inherentes, tales como la perseverancia, honradez, sentido de grupo, responsabilidad, lealtad, en fin, lo de forjar el carácter del individuo. Sobre esto los grandes educadores en el campo de la Educación Física han escrito innumerables

libros. Emilio lo sabía ya desde los años treinta, algo que los griegos también sabían.

Nunca lo escuché hablar en forma despectiva de otra persona. Al contrario, cuando se mencionaba el posible defecto de alguien, Emilio inmediatamente mencionaba alguna cualidad mentoria de la persona. Para él, todo ser humano tenía virtudes. Su alma buscaba continuamente las virtudes de todos y las señalaba. Tenía el valor para decirlos a viva voz, no importaba de quien. Algo que hoy día no ocurre con frecuencia.

Su memoria era prodigiosa, tan prodigiosa que muchos de sus conocidos decían que eran inventos. Esa memoria le permitió escribir la Historia del Deporte Puertorriqueño. Presenció en varias ocasiones cuando escribía esos capítulos, mientras hablaba conmigo sobre varios temas, sin consultar las más mínimas referencias.

Hacia el bien sin mirar a quien. Poseía esa rara cualidad de que el que lo conocía de inmediato consideraba a Emilio su amigo. Me consta de las muchas personas que solicitaban sus consejos, no solamente en el deporte, pero también en sus problemas personales. Su paciencia no tenía límites. Fueron muchas las veces que lo ví sufrir estoicamente ataques injustos y maledicencias, pero estoy seguro que al cerrar sus ojos para siempre, se fue con la absoluta seguridad que nunca había tenido un enemigo en su vida. Emilio no fue enemigo de nadie.

Su genio deportivo opacó el hecho de que fue un gran dirigente de baloncesto. Su capacidad la comprobé cuando organiza en el 1946 el equipo Ponce Leones, y de un grupo que el destino nos unió después de la Segunda Guerra Mundial en Ponce, sin estrellas consagradas, una un conjunto que fue digno rival del aquel Monstruo Anaranjado. El Ponce Leones le ganó a todos y cada equipo de la Liga por lo menos un juego, ese mismo año. Le ganamos a aquellos titulares de los Santos de San Juan, al Río Piedras Cardenales, al Santurce, y al San Germán. Cuando llegué a Ponce el 1ro. de abril de 1946 y luego de jugar en el ejército bajo tres entrenadores norteamericanos me preguntaba lo que verdaderamente Emilio Huyke sabía del juego de baloncesto. Pronto salió de mi duda. Al percatarse de mi interés en la ciencia del baloncesto comenzó a alimentarme con una enorme cantidad de libros, sobre este deporte.

Me decía, "Lee este y cuando termines hablamos." El primero fue sobre las reglas e interpretaciones de reglas, señalándome que, "Para ser un buen capitán hay que saberse todas las reglas." Luego me entregó la monumental obra de cuatro tomos de Clair Bee, inmediatamente los de Adolph Rupp, Ken Loeffler, Phog Allen, Dean, Nat Holman, Lambert, Naamith y John Bunn, el famoso coach del gran Hank Luisetti, el número 7, primer tirador con una mano que ya en los años treinta destruyó todos los récords de anotaciones. Emilio conocía esos libros y muchos más, y los sabía de memoria. Defensas de zona, de hombre a hombre, los "Box and One" y los "Diamond and Once". Estos conocimientos los aplicaba, y lo hizo en el año 1948 con el Ponce Leones, ganando innumerables juegos contra equipos muy superiores.

Era un psicólogo terminado. En nuestro equipo convencia y sugestionaba a todos, desde los jugadores regulares hasta el último del banco. Desarrolló una actitud mental en Juancho Laboy y lo convenció de que cuando Emilio le decía, "Ahora a entrar y meter un canasto", y Juancho entraba y de inmediato encestabas. A Quique Colón le decía, "él es más grande que tú pero no te puede anotar", y Quique defendía a hombres que le llevaban dos y tres puigadas con éxito.

Escribir sobre Emilio se necesitan varias cuartillas. Pero no puedo terminar sin mencionar su profundo amor por Puerto Rico. Su preocupación por todo lo que ocurría en nuestra isla era admirable. En su nobleza siempre tenía una solución para los problemas políticos, el gobierno, y como grupos en disensión podían encontrar las soluciones mediante el diálogo y exploración de avenidas para llegar a acuerdos.

Emilio, el deportista, poeta, historiador, libretista, comentarista de radio y televisión, el amigo, hermano y padre se nos ha ido.

Desapareció de Borinquen un hombre que ha dejado una huella tan profunda que ojalá generaciones por venir produzcan mucho como él. Se nos fue un verdadero hidalgo.

Por:

Víctor Manuel Madera
Presidente
Junta Directores del
Pabellón de la Fama del
Deporte Puertorriqueño



SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE



Equipo Varsity UPR año 1942

Al frente: Salvador Gomez, Bore Díaz, Armando Villamil, Erasto Alfaro, Gil Casanova y Pepin (Comerio) González
De pie: Cachapo Ramírez, Ruben Laureano, Raul Alvarez, Pedro I. Prados y Titi Piñero



Equipo Varsity UPR año 1943

Al frente: Nello Medina, Luis Felipe Garcia y Rafael Piñero
De pie: Bore Díaz Bonnet, Mika Ramirez, Joseito Vidal, Freddie Borrás, Roque Nido y Joe



SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE-RIOPEDRENSE

LA LEYENDA DE "LUIS PIÑERO LOPEZ" TENIS



Los frutos fueron el producto del esfuerzo y sacrificio de muchos y en particular de unos pocos que dedicaron su vida a esta empresa.

Así iniciamos nuestro relato:

"...Allí en el Canal 6 tenemos a Luis Piñero enseñando a jugar tenis con empeño y con esmero pues él dice que para él enseñar es lo primero..."

Así reza el verso del poeta riopedrense Pavi Emmanuelli que inicia nuestra leyenda. Según D. Agustín López Quiñones en su "Tribuna a Doña Teo" en las crónicas de la Quinta Exaltación al Salón de la Fama del Deporte Riopedrense, el ambiente que forma a nuestro héroe era mágico.

"...Residía entonces la Familia Piñero López en la calle Parque, esquina Vallejo y su hogar era un verdadero centro deportivo, donde los amantes y practicantes de los

tiempo libre. Y este celo unido a las grandes y continuas dosis de perseverancia y tenacidad matizadas por el amor y cariño, lograron su objetivo."

Cuando el mayor de los hermanos Piñero López cursaba el cuarto año de escuela elemental, fallece el padre y doña Teo quedó sola al cuidado de sus ocho hijos. Los valores sembrados en la infancia florecieron en el adulto con virtudes. Durante su infancia, narra Enrique Piñero López hermano mayor: "Luis era un muchacho que disfrutaba del deporte de los gallos. Con su hermano Rafael, tenían un gallo. Sin embargo, durante su vida real el tenis fue su gran amor."

En su adolescencia, nuestro héroe jugó baloncesto en la primera categoría de la Federación Insular de Baloncesto (F.I.B.) en 1937.

Manuel Angel Rodríguez. Con un poderoso servicio, notable resistencia y constancia para moverse rápidamente de un lado a otro de la cancha, Rodríguez era una figura imponente. Su hoja de servicios al deporte demuestra que fue indudablemente el campeón de campeonatos durante esta era romántica del deporte en Puerto Rico."

Señala en adición Don Emilio que, "Teodoro Roosevelt, hijo, que fue gobernador de Puerto Rico durante el periodo de 1929 a 1932, era un gran entusiasta del tenis y también jugaba el deporte. Participó en torneos y con frecuencia invitaba a La Fortaleza a destacados tenistas después de jugar con ellos, entre otros: Miguel Ángel Rodríguez y Jorge Juliá. Casi a diario practicaba."

En Río Piedras expresó Don Emilio "... En Floral Park se construyó una magnífica cancha, que aún cuando posteriormente fue utilizada para vólibol y baloncesto, se utilizó originalmente para tenis. Aquí se celebraron torneos femeninos que atrajeron grandes concurrencias."

Las hermanas Moreno, Rebekah Colberg y Lidia Pasarell dieron impulso al tenis femenino en esta etapa."

Según Don Emilio "... Cuando Puerto Rico participó por primera vez en Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe en La Habana en el año 1930, compitió en solamente tres deportes: atletismo, tiro y tenis. La inclusión de tenis fue a insinuancias del Gobernador Roosevelt. Los tenistas que acudieron a la histórica cita fueron Manuel Angel Rodríguez y Jorge Juliá."

Para una joven de esta época, ¿qué mejor modelo que Manuel Angel Rodríguez?

Antes de iniciarse nuestro héroe en el cumplimiento del servicio militar obligatorio, el mundo del tenis presentaba una situación interesante. El gran William T. Tilden III se cansó de ganar títulos aficionados y agobiado por los tres mosqueteros Brugnon, Borotra y LaCoste se incursionaba en el tenis profesional donde ¡no tenía rivales! Fred Perry y Don Budge se dividen los Grand Slams y en Puerto Rico, Pasarell, Rodríguez y una joven llamada Rebekah comenzaron la cosecha que en 1959, en Caracas, sería medalla de plata en dobles con Grace Valdés y Cindy Golbert, Carlos Pasarell padre- y Desiderio "Coco" García Díaz.

A principios de la década del 1940 el tenis se jugaba en la UPR, en un par de canchas de arcilla detrás y cerca de donde se encuentra el Teatro. Se especula que el romance de nuestro héroe allí se inició e, interrumpido

Los frutos fueron el producto del esfuerzo y sacrificio de muchos y en particular de unos pocos que dedicaron su vida a esta empresa.

deportes, especialmente del baloncesto, sin distinciones de raza, sexo, religión o condición social, acudían para revivir partidos celebrados, disfrutar el triunfo y llorar las derrotas.

Allí se criticaba sin ofender, sin palabras hirientes ni mal sonantes que atentaran contra el respeto y la decencia de los presentes y sobre todo de la santidad de aquel hogar y sus residentes. Y también se delineaban los planes para el próximo desafío. Era cosa corriente, durante los sábados, domingos y días feriados y en ocasiones durante las primeras horas, ver una pléyade de jóvenes sentados en el balcón, en el piso del mismo y en las escaleras."

Nace nuestro héroe el 24 de febrero de 1920. Su familia contaba con cuatro hembras y cuatro varones. Según López Quiñones "... Todos los hermanos Piñero López, hombres y mujeres, participaron en el deporte en una u otra forma". Añade López Quiñones, "... ¿De dónde surgió esa inclinación a los deportes en esa familia? No fue por herencia porque no se sabe que existiera la misma. Presumimos que fue por el ambiente que había en Río Piedras para aquel entonces y el celo con que doña Teo, la Capitana del grupo, los impulsara a elegir una forma sana y decente en que emplear su

En el partido final, se destacó como mejor anotador, compartiendo con Luis Díaz Bonet este laurel. En el Primer Carnaval de Campeonos de Baloncesto Insular se proclamó Primer Campeón de Puerto Rico el equipo University Drug y Luis Piñero López fue el mejor anotador. La historia atestiguaría la trilogía de campeonatos nacionales que los Cardenales de Río Piedras lograrían veinte años después en la década del '50.

¿Cómo llegó Luis Piñero López al tenis, o cómo el tenis enamoró a Luis Piñero López? Esto es un enigma en un laberinto y mucho se puede especular.

Según D. Emilio Enrique Hayke, en su obra sobre **La historia del deporte en Puerto Rico**: "El auge del Tenis en Puerto Rico, que se inició a fines de la década del veinte y se prolongó hasta la década del treinta, se debió a la centralización de la competencia en la Asociación Cristiana de Jóvenes (YMCA) en San Juan, a la ambición de conquistar el reconocimiento de campeón de sencillos de Puerto Rico simbolizado por la Copa American Colonial Bank de plata sólida, a cuatro destacados tenistas puertorriqueños y a la celebración de torneos femeninos." Añade el insigne historiador deportivo "la atracción principal del tenis durante este largo periodo fue el polifacético

El tenis es un gran deporte. La historia del deporte de las raquetas es muy interesante, desde sus comienzos en siglo XIX hasta estos días. Hagamos un poco de historia para comprender la trayectoria legendaria de Luis Piñero López.

El deporte actual se formaliza desde 1873 aunque sus antecedentes datan de varios siglos anteriores. Comienza en Puerto Rico en 1893, según el Diario de Puerto Rico, cuando se jugaron varios partidos de tenis en los terrenos del Castillo San Cristóbal de San Juan. Para el 1910, cuando se funda el Anglo-American Club, allí muchos extranjeros jugaban tenis. Con el San Juan Tennis Club, que surge en 1925 con Gary Hickle en la presidencia, nace la Puerto Rico Lawn Tennis Association.

Con las rivalidades de los equipos de la Universidad de Puerto Rico (UPR) en Río Piedras y el Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas (CAAM) de Mayagüez, se inició en la década del '30 una de las tradiciones competitivas más fuertes del país. Con Manuel Angel Rodríguez y Jorge se reafirmó la trayectoria del éxito de este deporte en los Juegos Centroamericanos en La Habana, Cuba, que marcaron el debut de Puerto Rico en el deporte internacional.

En 1936 Roger Wall y José Luis Pasarell fueron finalistas en el Campeonato Nacional de Puerto Rico.

La década del 1940 se inicia con los campeonos de doble en las figuras de Manuel Angel Rodríguez y Alfonso del Manzano, y José Luis Pasarell en sencillos.

Comienza la masificación del deporte con la constitución del Club de Tenis en Río Piedras (CTRP) en 1944. En 1949 Charles Pasarell gana en el CTRP el Campeonato Nacional de Puerto Rico en sencillos.

La intensidad tenística crece en las décadas del 1950 y 1960, aumentando en 1970 y 1980, y en la década de 1990 germinan muchos frutos que fueron cosechados.





SALÓN DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

por la Segunda Guerra Mundial, le juró voto de fidelidad y como hombre de palabra volvió y cumplió. Según narra su hermano Rafael: "Luis ingresó en el servicio militar en 1943 y a finales del 1945 se licenció como radio-operador". Mientras cumplía su deber patrio, el amor por el tenis fue nutriendose y creciendo.

En 1944 formó parte de la constitución del Club de Tenis de Río Piedras (CTRP) como miembro fundador. Confiesa el Profesor Félix Juglar que a principios de 1946 él le dio clases de tenis a nuestro héroe. "La intensidad y el interés de Luis era tal, que al amanecer venía por mí, siempre con mucha disciplina y dedicación."

Competía y daba clases de tenis en la UPR, según David Helfeld para el 1949. Cuando Wilby Van Horn, en la década del cincuenta, inicia un movimiento tenístico en el Hotel Caribe Hilton, Luis Piñero López comienza una revolución tenística en las canchas públicas del CTRP en el Parque de Baldrich. Dice Fufi Santori Coll, en la dedicación de su libro *Fundamentos del Tenis*: "Luis Piñero, maestro primario de campeones como Francis González y Enric Fernández, así como de una mayoría de nuestros Tenis Pros. La lista incluye a Pepo Valentin, Iván Martínez, Willie Rios, Papo Coss, Juan "Rayita" Ortiz y Orlando Cruz, entre otros. Su dedicación ha hecho posible la operación y el engrandecimiento del Proyecto Baldrich, el primer proyecto funcional de canchas públicas de tenis en Puerto Rico. Yo espero que en justo homenaje a su trabajo de treinta años, esas canchas de tenis de Baldrich algún día lleven el nombre de quien les dio vida y propósito: Luis Piñero."

En Baldrich, Luis Piñero López enseñó a jugar tenis y a ser tenista a muchos. Jugar tenis y ser tenista son dos temas diferentes. Cualquiera puede tomar una raqueta de tenis, pegarle a una bola de tenis en una cancha de tenis y no ser tenista. Para transformarse en tenista, el proceso es uno trascendental, pues primero debe convertirse en deportista. La jornada del tenista es un largo camino que se inicia con pequeños pasos en un tiempo dado, sacrificando la juventud. La jornada es larga en tiempo, esfuerzo y recursos; la llegada es brevísima y de inmediato se reinicia el lento caminar de esa larga jornada.

En las paredes del CTRP, Luis Piñero López definió al deportista según un poema que reza como sigue:

"Deportista es aquél que no sólo ha vigorizado sus músculos y desarrollado su resistencia por el ejercicio de algún gran deporte; sino que en la práctica de ese ejercicio ha aprendido a reprimir su cólera, a ser tolerante con sus compañeros, a no aprovechar una vil ventaja, a sentir profundamente como una deshonra la mera sospecha de una trampa; a llevar con soltura un semblante alegre bajo el desencanto de un revés."

Como tenista, nuestro héroe es descrito por el decano del periodismo deportivo en Puerto Rico, Don Julio Francisco Edwards:

"Luis Piñero jugando un tenis muy cauteloso y seguro, cometiendo pocos errores, logró romper la defensa de Espada, quien trató de forzar el juego de Piñero con juego de malla y tiros rápidos, pero la condición de Piñero era tal que logró imponer su juego mesurado. El partido, sin embargo, fue muy reñido y en todo momento el balance estuvo en duda. La anotación final fue de 6-4, 6-4. Piñero terminó invicto en el torneo sin perder un solo partido." Según el periódico *El Mundo* del 19 de octubre de 1959, en la página 22, Luis Piñero fue campeón de tenis de Río Piedras por tres años consecutivos. Dice así: "...Aunque Luis Piñero retuvo el título ganado hace tres años, se topó con fuerte oposición." Junto con García ganó el Torneo de Dobles de la Administración de Parques y Recreos Públicos en 1960. Luis Piñero López sacrificó una vida de competencia tenística a cambio del sacerdocio del magisterio tenístico. Desde la década del cincuenta se transforma en el administrador del Club de Tenis de Río Piedras (CTRP) y su profesional de tenis. El ser profesional de tenis es algo muy difícil y Luis Piñero López fue de lo mejor. La formación de un profesional del tenis es muy interesante y a la vez muy complicada. En nuestra sociedad el término profesional implica un proceso que reafirma lo que se ejerce estableciendo distinciones entre la profesión y oficio. Cuando una profesión se formaliza en su trayectoria histórica, las leyes del derecho de la sociedad la reglamentan. Cuando una profesión está en el proceso de formalización, surge la dificultad de graduar con validez el precepto restrictivo que incluye la certificación de la autoridad competente. En Puerto Rico, el sábado 18 de febrero de 1995 un grupo de profesionales del tenis se reunió para formar una organización de profesionales. Los profesionales del tenis en Puerto Rico tienen en Luis Piñero López un gran antecedente.

La trayectoria histórica de un profesional del tenis es muy sacrificada y llena de contrastes. Todo profesional del tenis se inicia como competidor. Muy pocos triunfan en esta etapa, pues el tenis es un deporte de gladiadores donde por cada victorioso ocurre una derrota y al final de un torneo sólo existe un campeón. En el tenis actual, el costo del esfuerzo competitivo restringe la vida del atleta a su juventud útil y la competición total.

No es de extrañarse que los atletas, luego de ocho a doce años de formación tenística, se tengan que jubilar del circuito profesional antes de los treinta años. En el mundo recreativo el tenis es un deporte para toda la vida, en el mundo de la competición profesional la vida es breve. Iván Lendl se retiró en diciembre de 1994, luego de una vida profesional de dieciséis años; Jimmy Connors aún no se ha retirado oficialmente; y a los treinta y siete años Tilden ganó Wimbledon.

Y Luis Piñero López nunca supo lo que es la jubilación! Son los previos competidores los que ayudan a las generaciones de futuros campeones. Un proceso extraordinario ocurre en esta segunda etapa de formación. El sacrificio de la juventud ya ida se enfoca en los nuevos jóvenes, con la adición de las experiencias y observaciones anteriores. En esta segunda etapa el futuro profesional del tenis comienza su formalización reafirmando su vocación y disciplina. De competidor se transforma el futuro profesional del tenis en maestro. ¡Y mucho fue lo que aprendimos con Luis Piñero López!

Pero eso no concluye la formación del profesional del tenis. También tiene que transformarse en administrador de su propia empresa, y esto puede ser algo breve y limitado como un programa, o amplio y complejo como un club de tenis, una academia.

La tercera etapa del profesional del tenis es la más crítica, en ella se reafirmará con el tiempo el éxito de su gestión. En general, el profesional del tenis paga con su vida el éxito que alcance, pues es una vocación muy extenuada tanto física como mental.

¡Un administrador de un club de doscientos miembros encuentra en las mentes de sus socios doscientas propuestas de mejor administración que la que ejecuta!

El fruto de unos pocos es el prestigio fundamentado en valores permanentes. La satisfacción de un profesional del tenis es la gratitud por su esfuerzo. En la enseñanza encuentra la corespondencia al respecto de su alumno con la amistad permanente. La amistad es una dimensión ética del amor y la dedicación es la ratificación moral del deber. Sus observaciones y experiencias le permitirán desarrollar una teoría y un modelo de aprendizaje en conjunto con el proceso de comunicación entre el alumno y el profesor.

El profesional del tenis es quien imprime el respeto y la formalidad en su ejecutoria. Señala Johnny Báez, Presidente del CTRP, "Encontrar un sustituto a la posición de administrador y profesional del CTRP que haga lo que Luis hacía es muy difícil o tal vez imposible."

La recompensa del profesional del tenis es el reconocimiento formas de sus colegas. Según el periódico *El Mundo*, "En 1971, la prensa deportiva seleccionó a Luis Piñero por ser la persona que más labor ejecutó a favor del tenis en Puerto Rico para ser el recipiente del trofeo Conrad Milton que se otorgaba a los campeones internacionales del Torneo Internacional del Tenis del Caribe Milton."

En la edición inicial del Pabellón de la Fama del Deporte Riopedrense en 1984, Luis Piñero López es exaltado como inmortal de los deportes del tenis y el baloncesto.

Comentó el maestro de letras deportivas Rafael Pont Flores en el prólogo de la obra de Emilio E. Huyke, que quien practica el deporte recibe la virtud de la amistad sincera correspondiéndose en el calor humano que la funde. El 3 de diciembre de 1994 Luis Piñero López es exaltado al Pabellón de la Fama del Tenis en Puerto Rico. Señala con precisión Marty Albello en el periódico *The San Juan Star*, "...This past Saturday about 300 people gathered at the Baldrich Tennis Court salute Luis Piñero, who was teacher and administrator of the courts for over 30 years. Many took opportunity to relate events from the past as their salute to Luis, including Marimer Olazagasti who started playing tennis at the courts thanks to the generosity of Luis. Also Ramón Pratts as one of the organizers of the activity, both Fufi Santori and Vicente Antonetti told their version of their famous match, and many others spoke."

One of the highlights of the morning was when Dr. Carlos Rivera, President of the PRTA, and Chuck Hitt, Chairman of the Puerto Rico Tennis Hall of Fame, announced that Luis has been voted into the Hall of Fame and they presented him with the Hall of Fame Medal..."

Y en el deporte del tenis, nuestro héroe trascendió como:

Es inmortal del deporte quien realiza alguna hazaña, y su vida no se empaña con vanidad ni rencores, disfruta de sus honores ajeno a la envidia vana y su nombre es una llama que brota del corazón al llevarlo la afición al Pabellón de la Fama!"

Y concluyó la Navidad y comenzó la leyenda de Luis Piñero López. Gracias Luis,

Que en Paz descansen.



**Por: Miguel Angel Rivera Alvarez
Especial para CLARIDAD
4 de abril de 1996**





SALON DE LA FAMA DEL DEPORTE RIOPEDRENSE

ESTRELLAS DEL BEISBOL PROFESIONAL



Artie (Barreminas) Wilson • Robert (Bob El Múcaro) Thurman • Roberto Clemente

Basket Ball

Stop 20 — Cancha Sagrado Corazón — Stop 20
Viernes 8 — 7:30 P.M.

SAN JUAN EAGLES
vs.
RIO PIEDRAS CARDINALS



Domingo 10 — 3:00 P.M.

VEGA BAJA vs. **SAN GERMAN**
(Los Olímpicos) (Campeones 38)

Caballeros 20c.

Damas 15c.

1939

MARIANO ARTAU
y su
CARAVANA
DE RECUERDOS

9:00 a 11:00 a.m.
LUNES A VIERNES

12:00 a 2:00 a.m.
MARTES A SÁBADOS

WIPR-940 AM
SAN JUAN, PUERTO RICO

